

# Barcelona



## Complete beschrijving

### Sagrada Familia

De Sagrada Familia, Antoni Gaudí's onvoltooid meesterwerk, is een van de meest populaire toeristische attracties in Barcelona. Naar verwachting zal de bouw nog minstens tot 2041 duren, maar desondanks is het nu al de belangrijkste bezienswaardigheid in Barcelona.



### La Rambla

De Rambla - ook Les Rambles genoemd in het Catalaans - is de meest bekende straat in Barcelona. De brede boulevard verbindt de Plaça de Catalunya - een druk plein - met het Monument a Colom, een hoge zuil die opgericht werd ter ere van Christoffel Columbus.



### Parc Guëll

Parc Guëll is een van de meest intrigerende parken ter wereld. De paviljoenen en centrale trap, ontworpen door Antoni Gaudí, lijken zo uit een sprookje te komen. Oorspronkelijk was dit een privaat vastgoedproject, maar het werd al snel een publiek park.



### Casa Milà

Casa Milà is het grootste residentiële gebouw dat ontworpen werd door Antoni Gaudí. Het appartementsgebouw werd opgetrokken tussen 1906 en 1910. Het was het laatste werk van Gaudí vooraleer hij zich volledig toeweedde op de bouw van de Sagrada Familia.



### La Seu kathedraal

In het centrum van de Barri Gòtic (gotische wijk), het hart van Barcelona, ligt de gotische kathedraal, gekend als La Seu. De oorsprong van de huidige kerk gaat terug tot de 13e eeuw maar het duurde tot de 20e eeuw vooraleer de kerk voltooid was.



### Montjuïc

De Montjuïc is een heuvel gelegen in de buurt van het centrum van Barcelona. De heuvel, waarop zowel een wereldtentoonstelling als de Olympische Spelen gehouden werden, heeft een heel aantal bezienswaardigheden waaronder het Spaans Dorp en het Montjuïc Kasteel.



### Casa Batlló

Het kleurrijke Casa Batlló, een woning uit de 19e eeuw dat later in de modernistische stijl werd gerenoveerd, is een van de vele meesterwerken van Gaudí in Barcelona. Het interieur van de woning, dat voor het publiek toegankelijk is, is al even uitzonderlijk als de buitenkant van het gebouw.



### Parc de la Ciutadella

Het Park de la Ciutadella is het meest centraal gelegen park in Barcelona. Het park bevat onder andere een zoo, een vijver, een grote fontein en verscheidene musea. Het Catalaanse parlement zetelt in een gebouw in het midden van het park.



### Font Màgica

De Font Màgica is een grote fontein gebouwd in 1929 door de Catalaanse ingenieur Carles Buigas. Wanneer de fontein geactiveerd is verandert het constant van vorm en kleur. De fontein is gelegen voor het Palau Nacional op de Montjuïc heuvel.



### Plaça de Catalunya

Het Plaça de Catalunya, een groot plein omringd door monumentale gebouwen, is het drukste plein in Barcelona. Het is gelegen tussen de oude stad (Ciutat Vella) en het 19e eeuwse Eixample District. Op het plein zijn een aantal fontein en sculpturen terug te vinden.



### Arc de Triomf

De Arc de Triomf is een met kleurrijke bakstenen versierde triomfboog gelegen aan het Parc de la Ciutadella in Barcelona. De boog, ontworpen door de Catalaanse architect Josep Vilaseca is gedecoreerd met een heel aantal sculpturen en reliëfs.



### Plaça d'Espanya

De Plaça d'Espanya is een plein gelegen aan de voet van de Montjuïc heuvel. Het terrein werd vroeger gebruikt voor publieke executies tot de galgen in 1715 naar de citadel verhuisd werden. Het meest opvallende aan het plein zijn de twee grote Venetiaanse torens.



### Torre Agbar

In 2005 werd er een unieke wolkenkrabber aan de skyline van Barcelona toegevoegd. De ongewone vorm en ontwerp van de toren, Torre Agbar genoemd, veroorzaakte veel kritiek toen hij opgetrokken werd maar als snel wonden de Barcelonezen aan het nieuwe gebouw.



### Poble Espanyol

Het Poble Espanyol (Spaans Dorp) werd gebouwd voor de Wereldtentoonstelling van 1929 die op de Montjuïc heuvel in Barcelona werd gehouden. Het doel van het artificiële dorp was een representatief overzicht te tonen van Spaanse architectuur.



### Port Vell

Port Vell, een voormalig in verval geraakte haven, werd tegen het begin van de jaren 1990 omgevormd tot een moderne jachthaven met daarnaast een entertainment complex waar onder andere een aantal winkels en cinema's te vinden zijn.



### Parc Joan Miró

Het Parc Joan Miró werd aangelegd ter ere van de surrealistische verbeelding van een Barcelonees, de 20e eeuwse schilder en beeldhouwer Joan Miró. Het meest opvallende deel van het park is een plein met een grote kleurrijke sculptuur, de Dona i Ocell.



### Palau Nacional

Palau Nacional is een imposant gebouw dat werd opgericht ter gelegenheid van de Wereldtentoonstelling van 1929, die op de flank van de Montjuïc heuvel werd gehouden. Tegenwoordig huisvest het Palau Nacional het belangrijkste museum van Catalonië.



### Columbus Monument

Het Monument voor Christoffel Columbus werd in 1888 opgericht ter ere van de wereldberoemde ontdekkingsreiziger en ontdekker van het Amerikaanse continent. Het bestaat uit een grote zuil gezeten op een sokkel versierd met standbeelden.



### Barcelona Vis

De unieke sculptuur van een vis, die in het Catalaans Peix wordt genoemd, is typerend voor het werk van Frank O. Gehry. Het monument werd vervaardigd voor de Olympische Spelen van 1992 en ligt vlakbij het strand, aan de Port Olympic.



### Eixample

Het Eixample District in Barcelona wordt aanzien als een van de eerste voorbeelden van urbanistische planning. Eixample - dat in het Catalaans letterlijk voor 'uitbreiding' staat - werd ontworpen in de tweede helft van de 19e eeuw en staat vol prachtige modernistische gebouwen.



### Mies van der Rohe Paviljoen

Het paviljoen dat Mies van der Rohe ontwierp voor de wereldtentoonstelling van 1929 in Barcelona wordt terecht aanzien als een mijlpaal in de architectuur van de 20e eeuw. Het huidige gebouw is een reconstructie van het oorspronkelijke paviljoen.



### Parc de l'Espanya Industrial

Net ten zuiden van het Estació Sants - een groot spoorwegstation - ligt het vreemde modernistische Parc de l'Espanya Industrial. Het park bestaat uit een vreemde combinatie van een vijver met klassiek beeld omringd door moderne wachttorens.



# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

# Arc de Triomf

- De Arc de Triomf is een met kleurrijke bakstenen versierde triomfboog gelegen aan het Parc de la Ciutadella in Barcelona.
- De boog, ontworpen door de Catalaanse architect Josep Vilaseca is gedecoreerd met een heel aantal sculpturen en reliëfs.

## Arc de Triomf

- De triomfboog werd gebouwd ter gelegenheid van de wereldtentoonstelling van 1888, die plaats vond in het [Parc de la Ciutadella](#). De Arc de Triomf, die gelegen is aan het einde van een brede promenade - de Passeig Lluís Companys, fungeerde als toegangspoort tot de tentoonstelling.

## Het Mudéjar ontwerp

- Het ontwerp van Josep Vilaseca i Casanovas staat in contrast met vele andere bekende triomfbogen zoals de [Boog van Titus](#) of de [Arc de Triomphe](#). In tegenstelling tot bij de klassieke triomfbogen werd hier gebruik gemaakt van kleurrijke bakstenen in een Mudéjar stijl, een stijl die zijn oorsprong had in Moorse architectuur.
- De boog is versierd met stenen sculpturen.
- De fries, gemaakt door Josep Reynés toont de stad Barcelona die bezoekers verwelkomt.

## Wapenschild

- De andere kant, ontworpen door Josep Llimona geeft een prijsuitreiking weer.
- Bovenaan de boog, in het centrum staat een stenen wapenschild waarop alle Spaanse provincies worden vertegenwoordigd, afgebeeld onder een kroon.
- De boog wordt ook versierd met twaalf vrouwelijke beelden, die de roem vertegenwoordigen.



# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Barcelona Vis

- De unieke sculptuur van een vis, die in het Catalaans Peix wordt genoemd, is typerend voor het werk van Frank O. Gehry.
- Het monument werd vervaardigd voor de Olympische Spelen van 1992 en ligt vlakbij het strand, aan de Port Olympic.

### De sculptuur

- De gouden vis sculptuur van Barcelona is een van de vele publieke kunstwerken die in de stad te vinden zijn.
- Het is gelegen in de Port Olympic aan de voet van een grote wolkenkrabber, het Hotels de las Artes, een van de hoogste gebouwen van de stad.
- De vermaarde Canadees-Amerikaanse architect Frank O. Gehry maakte het kunstwerk ter gelegenheid van de Olympische Spelen van 1992 die in Barcelona werden gehouden.
- De vis is gericht naar de zee en meet 35 bij 54 meter.
- Het is gemaakt uit steen, staal en glas.
- De sculptuur valt erg op vanwege de vele koperkleurige metalen platen die weerkaatsen in de zon.
- De vis is zichtbaar vanaf verscheidene van de stranden die langs de stad gelegen zijn.



### Frank Gehry

- Gehry, een Canadese architect woonachtig in Los Angeles, is het beste gekend vanwege zijn vele opmerkelijke bouwwerken die over de hele wereld zijn opgericht.
- Onder de vele beroemde van zijn gebouwen horen het Stata Center in Boston, het Guggenheim Museum in Bilbao, Beekman Place in New York, het Dansende Huis in Praag, het Pritzker Paviljoen in het Millennium Park in Chicago en nog vele andere opmerkelijke gebouwen.

## Beschrijving van Barcelona

---

- Net zoals de vissculptuur werden vele van de werken van Gehry beïnvloed door de basisvorm van de vis. Hij ontwierp ook een reeks juwelen en gebruiksvoorwerpen met hetzelfde vismotief.

# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batlló

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Casa Batlló

## Beschrijving van Barcelona

- Het kleurrijke Casa Batlló, een woning uit de 19e eeuw dat later in de modernistische stijl werd gerenoveerd, is een van de vele meesterwerken van Gaudí in Barcelona.
- Het interieur van de woning, dat voor het publiek toegankelijk is, is al even uitzonderlijk als de buitenkant van het gebouw.
- Tussen 1898 en 1906 werden drie aanpalende huizen gebouwd aan de stijlvolle boulevard Passeig de Gracia.
- Ze werden ontworpen door drie van de meest belangrijke architecten uit de modernista stroming:
- Casa Amatller werd ontworpen door Puig i Cadafalch, Casa Lléo Morera werd ontworpen door Domènech i Montaner en Casa Batlló is het werk van Antoni Gaudí.



**Casa Batlló**

### Twistappel

- Alle drie de huizen werden ontworpen als verschillende interpretaties van de modernistische stijl waardoor het lijkt op een soort van competitie tussen de architecten.
- Vandaar dat men naar deze huizen verwees onder de term 'Mançana de la Discordia' of 'twistappel', een referentie naar de Griekse mythologie waarbij een appel, gegeven door de godin Eris aan de 'schoonste', leidde tot een dispuut tussen drie godinnen, wat uiteindelijk uitmondde in de Trojaanse Oorlog.
- Het woord mançana kan ook 'blok' betekenen waardoor men de uitdrukking ook kan vertalen als 'huizenblok van de twist'.

### Casa Batlló

- Van de drie huizen is het Casa Batlló het meest expressieve.
- Het huis werd oorspronkelijk gebouwd tussen 1875 en 1877.
- In 1900 werd het opgekocht door de rijke industrieel Josep Batlló i Casanovas die de opdracht gaf aan Gaudí om het oude pand af te breken en te vervangen door een nieuw huis.
- Van 1904 tot 1906 werkte Gaudí aan de nieuwe gevel en dak.
- Hij voegde ook een extra verdieping toe en paste het interieur grondig aan.



**Houten modernistische deur**

### De gevel

- De gevel van het Casa Batlló is gemaakt uit zandsteen bedekt met kleurrijke trencadis (een soort Catalaanse mozaïek).
- Typisch voor Gaudí worden rechte lijnen waar mogelijk vermeden.
- De eerste verdieping heeft onregelmatig gevormde ovalen ramen.
- Balkons op de lagere verdiepingen hebben balustrades in de vorm van beenderen en de balkons op de hogere verdiepingen lijken op stukken van doodskoppen.
- Deze eigenschappen gaven het huis de bijnaam 'Huis van de Beenderen'. De grote ramen op de eerste verdieping gaven het nog een andere naam: 'Huis van de geeuwen'.

### Geschubd dak

- Het kleurrijke geschubde dak lijkt op de huid van een reptiel.
- Volgens sommige kenners van Gaudí's architectuur stelt het dak een draak voor.
- De kleine toren met een kruis zou het zwaard van Sint Joris voorstellen dat in de draak steekt.
- De beenderen en de doodskoppen aan de gevel stellen de slachtoffers van de draak voor.



### Interieur

- Het interieur van het huis is al even fascinerend als de buitenkant. Nogmaals vermijdt Gaudí het gebruik van rechte lijnen wanneer het maar mogelijk is.
- Evenals in zijn volgende (en laatste) privé-opdracht, [Casa Milá](#), hechtte hij groot belang aan details bij het ontwerpen van de houten deuren, de gebrandschilderde ramen, kleurrijke tegels en het uitgehouwen haardvuur.
- Voor informatie over het bezoeken van dit unieke gebouw kan je terecht op de website van Casa Batlló.



**De zolder**

# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Casa Milà

- Casa Milà is het grootste residentiële gebouw dat ontworpen werd door Antoni Gaudí.
- Het appartementsgebouw werd opgetrokken tussen 1906 en 1910.
- Het was het laatste werk van Gaudí vooraleer hij zich volledig toeleegde op de bouw van de Sagrada Família.

### Casa Milà

- Pedro Milà i Camps, een rijke zakenman, was onder de indruk van [Casa Batlló](#), een expressionistisch gebouw ontworpen door Gaudí.
- Hij gaf aan Gaudí de opdracht om een appartementsgebouw op te richten op een perceel aan de Passeig de Gràcia, een brede promenade in het [Eixample](#) district.



### Onconventioneel

- Het resultaat is een minder kleurrijk maar desondanks een zeker zo onconventioneel gebouw als het [Casa Batlló](#).
- Het breekt met conventies van de klassieke architectuur door geen enkele rechte lijn te gebruiken.
- Het gebouw maakt geen gebruik van dragende muren maar rust op pijlers en bogen.
- In combinatie met het gebruik van staal gaf dit de architect de mogelijkheid om het huis op een volledig onregelmatige manier in te delen.
- Zelfs de hoogte van de pijlers en zolderingen verschillen van elkaar.
- Om licht in de kamers toe te laten werden de appartementen ingericht rond twee centrale binnenpleinen, een ervan cirkelvormig en het andere ovaal.



### La Pedrera

- Langs de buitenkant lijken de onregelmatige balkons op een reeks golven.
- De in ijzer gesmede balkons werden ontworpen door Josep Maria Jujol, die ter plaatse improviseerde.
- Sommigen aanzien de gevel als een rotswand met grotten.
- Tijdens de constructie noemden Barcelonezen het schertsend een steengroeve, of 'Pedrera'. Tegenwoordig noemen velen het gebouw nog steeds Pedrera in plaats van Casa Milà.

### Interieur

- De bovenverdieping, de zolder en het buitengewone dakterras zijn toegankelijk voor bezoekers.
- Het appartement op de bovenverdieping geeft een idee van hoe het interieur er uitzag aan het begin van de 20e eeuw. Net zoals langs buiten heeft het interieur haast geen rechte lijnen.
- De aantrekkelijke kamers hebben veel karakter, met een mengeling van expressionistische en art nouveau stijlen.  
De zoldering huisvest een expositie met werk van Gaudí, met foto's en schaalmodellen van zijn gebouwen.

### Dakterras

- Het dakterras is waarschijnlijk het meest opmerkelijke van het hele gebouw.
- Het bevat een aantal surrealistische kleurrijke schoorstenen.
- Vele ervan lijken op krijgers in een science fiction film, andere zien er frivoler uit.
- Het dak heeft ook een bank die gelijkaardig is aan de beroemde kronkelende bank in het [Guëll Park](#).
- Van boven op het appartementsgebouw heb je ook een mooi zicht over het [Eixample](#) District.
- 



**Casa Milà**  
**Schoorsteen**

# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Columbus Monument

- Het Monument voor Christoffel Columbus werd in 1888 opgericht ter ere van de wereldberoemde ontdekkingsreiziger en ontdekker van het Amerikaanse continent.
- Het bestaat uit een grote zuil gezeten op een sokkel versierd met standbeelden.

### Standbeeld van Columbus

- In het centrum van het Plaça de la Porte de Pau (plein van de poort van de vrede) staat een grote gietijzeren zuil met bovenop een standbeeld van Christoffel Columbus.
- Het 60 meter hoge monument, dat in Barcelona gekend is als het Monument a Colom, werd ontworpen door Gaietà Buigas i Monràvia voor de wereldtentoonstelling die in 1888 in Barcelona werd gehouden.
- De werken werden aangevat in 1882 maar door financiële problemen werd het monument maar net op tijd voltooid.
- Het monument staat op de plek waar Christoffel Columbus in 1493 aankwam na zijn ontdekking van Amerika het jaar voordien.
- Columbus werd naar men vermoed in Genua, Italië geboren.
- Hij verhuisde eerst naar Portugal en vestigde zich later in Spanje. Desondanks werd Columbus in de 19e eeuw als Catalaan beschouwd - sommige historici beweerden indertijd dat Columbus geboren werd in Catalonië, vandaar het monument in Barcelona.



### Het standbeeld

- Het meer dan zeven meter hoge beeld, gemaakt door Raphael Atche, toont Columbus die naar de zee wijst.
- Vreemd genoeg wijst hij niet in de richting van de nieuwe wereld die hij ontdekte. De stenen sokkel van het monument is prachtig versierd met een heel aantal allegorische beelden.
- De zuil en sokkel zijn hol; het binnenste van het beeld is toegankelijk. Hier kan je een lift nemen die je naar een platform brengt waar je een uitstekend zicht hebt op de nabijgelegen [Rambla](#) en [Port Vell](#).

# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Eixample

- Het Eixample District in Barcelona wordt aanzien als een van de eerste voorbeelden van urbanistische planning.
- Eixample - dat in het Catalaans letterlijk voor 'uitbreiding' staat - werd ontworpen in de tweede helft van de 19e eeuw en staat vol prachtige modernistische gebouwen.
- Ildefons Cerda, die de plannen voor Eixample ontwierp, hoopte dat het een wijk buiten de stad zou worden waar allerlei soorten mensen zich in zouden kunnen thuisvoelen; het zou alles bevatten wat men in het dagelijkse leven nodig had zoals scholen, markten, hospitalen en dergelijke meer.



### Het oorspronkelijke Eixample

- De plannen van Cerda voor Eixample werden als visionair beschouwd.
- Toen hij het district ontwierp, hield Cerda rekening met een hele reeks elementen zoals verkeer, zonlicht en ventilatie.
- De straten werden breder gemaakt bij de kruispunten en de hoeken van de gebouwen werden afgesneden zodat de door paarden getrokken karren makkelijker konden draaien.
- Niet alle delen van het plan van Cerda werden echter uitgevoerd zoals hij had gepland.
- Architecten volgden zijn stratenplan met dambordpatroon maar negeerden vele specifieke richtlijnen.
- De kruispunten werden niet ingericht zoals Cerda had gepland, ook al zijn ze erg ruim. Verder werden er ook geplande tuinen geschrapt en de wijk werd een oord voor de welgestelden en het trok dus niet alle lagen van de bevolking aan.

### Eixample bezoeken

- Eixample werd desondanks wel een heel aangename wijk vol prachtige gebouwen in de Modernista stijl, vooral dan het werk van Antoni Gaudí, die beschouwd wordt als de vader van de Spaanse Art Nouveau stroming.
- Je kan ook een heel aantal andere Modernista gebouwen bezichtigen ontworpen door minder bekende architecten.
- Hierdoor is Eixample een absolute must voor liefhebbers van architectuur, maar haast iedereen zal van een wandeling in deze wijk genieten.
- Vooral een wandeling door de belangrijkste straat van Eixample, de Passeig de Gracia, is een aanrader.



**Casa Batlló**

### De meesterwerken van Gaudí

- Tegenwoordig worden vele van de panden die ontworpen werden door Gaudí nog steeds gebruikt als private woning.
- Enkele van de belangrijkste gebouwen van de architect liggen in Eixample.
- Een gebouw dat je zeker moet bezoeken is het prachtige Casa Batlló, een rijwoning die op de Unesco lijst van werelderfgoed staat.
- Het is een van de moeilijkst te beschrijven gebouwen voor diegenen die het niet gezien hebben, maar het is in ieder geval een van de meest opmerkelijke voorbeelden van Modernista architectuur, met vreemde vormen en kleuren.
- Een andere belangrijk gebouw van Gaudí is het Casa Milà, dat met zijn golvende muren sommigen doet denken aan honingraten en andere aan Afrikaanse rotswoningen.
- Bovenop het dak staan vreemd gesculpteerde schoorstenen.
- Het meest beroemde gebouw van Barcelona, tevens door Gaudí ontworpen en ook gelegen in Eixample is de Sagrada Família, de bizar ogende kerk die nog steeds in aanbouw is.



**Casa Lléora Morera**

### **Quadrat d'Or**

- Vele van de andere interessante Modernista gebouwen staan in het zogenaamde Quadrat d'Or (het gouden vierkant), een buurt in Eixample die zo genoemd wordt vanwege de vele architecturale parels die er te vinden zijn.
- Hier zijn naast de eerder vernoemde Casa Batlló en Casa Milà ook nog de Casa Terrades - een bakstenen huis met kleurrijke torentjes, de Casa Lléo Morera - een gebouw met een rijkelijk versierde kroon, en de Fundació Tàpies terug te vinden, naast nog een hele reeks andere interessante Modernista gebouwen.

# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Font Màgica

- De Font Màgica is een grote fontein gebouwd in 1929 door de Catalaanse ingenieur Carles Buïgas.
- Wanneer de fontein geactiveerd is verandert het constant van vorm en kleur.
- De fontein is gelegen voor het Palau Nacional op de Montjuïc heuvel.
- De Font Màgica (Magische Fontein) werd gebouwd als onderdeel van een project voor de wereldtentoonstelling van 1929.
- De tentoonstelling had plaats op de **Montjuïc**, een heuvel net ten zuidwesten van Barcelona.



### Cascades en Fonteinen

- Het project, dat geleid werd door de ingenieur Carles Buïgas i Sans, bestond uit een groep van cascades en fonteinen aangelegd tussen het **Palau Nacional** - het centrale tentoonstellingsgebouw op de **Montjuïc** - en de **Plaça d'Espanya**, een plein aan de voet van de heuvel.
- Het project werd in één jaar tijd voltooid. Het meest spectaculaire onderdeel was de monumentale Magische Fontein.
- Het was oorspronkelijk bedoeld als een demonstratie van wat men kon bereiken met gefilterd elektrisch licht.

### Restauratie

- Nadat het vele jaren buiten gebruik was bevond de fontein zich in een slechte staat, maar het werd uiteindelijk gerestaureerd voor de Olympische Spelen van 1992, die op dezelfde heuvel werden georganiseerd.

### Lichtspektakel

- Tijdens de zomeravonden, wanneer de fontein actief is, trekt het honderden bezoekers aan die de ongeveer 15 minuten durende spectaculaire show van licht, water en muziek komen bewonderen. Tegelijkertijd wordt het **Palau Nacional** belicht, wat voor een prachtige achtergrond zorgt.

### Het spektakel herhaalt zich elke dertig minuten.

- Het startuur en het einde hangen af van de periode van het jaar, maar het beste moment om de fontein te bekijken is bij valavond.

# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## La Rambla

- De Rambla - ook Les Rambles genoemd in het Catalaans - is de meest bekende straat in Barcelona.
- De brede boulevard verbindt de Plaça de Catalunya - een druk plein - met het Monument a Colom, een hoge zuil die opgericht werd ter ere van Christoffel Columbus.

### De Rambla

- De vaak druk bewandelde straat is erg populair bij zowel de inwoners van Barcelona als bij toeristen.
- Langs het middelste, autovrije deel van de straat zijn rijen bomen aangeplant. Kiosken, bloemenkramen, en straatartiesten zijn hier in overvloed aanwezig.
- Autoverkeer passeert langs beide kanten van het voetgangersgebied.



### Geschiedenis

- De Rambla was oorspronkelijk een kleine rivier die net buiten de stadsgrenzen stroomde.
- In de 16e eeuw werden er kloosters en een universiteit opgericht langs de rivier.
- In de 19e eeuw werd de stadsmuur neergehaald en meer gebouwen werden opgericht langs de nu uitgedroogde rivier.
- De oorspronkelijke gebouwen werden afgebroken, maar ze worden herdacht in sommige van de namen van de vijf verschillende delen van de Rambla; de straat bestaat immers uit vijf verschillende 'ramblas', ook al is het een doorlopende straat.
- Vandaar dat de Rambla ook vaak Las Ramblas (Spaans) of Les Rambles (Catalaans) wordt genoemd.

### Rambla de Canaletes

- De eerste Rambla, vertrekkende van de Plaça de Catalunya, is de Rambla de Canaletes.
- De naam is afkomstig van een 19e eeuwse fontein.
- De uitdrukking 'hij drinkt water van de Canaletes' betekent dat iemand van Barcelona afkomstig is.
- En volgens een plaatselijke legende zal je naar Barcelona blijven terug keren als je eens van de fontein hebt gedronken.

### Rambla dels Estudis

- De tweede Rambla is de Rambla dels Estudis.
- Het is genoemd naar een 16e eeuwse universiteit, de Estudis Generals.
- Het gebouw werd in 1843 afgebroken.
- Er liggen in dit gebied nog verscheidene belangrijke gebouwen, waaronder de 18e eeuwse Reial Acadèmia de Ciències i Arts, dat sinds 1910 gebruikt wordt als theater.
- Het gebouw bevat de eerste publieke klok van de stad.

### Rambla de Sant Joseph

- De volgende Rambla is de Rambla de Sant Joseph, genoemd naar een klooster dat in het midden van de jaren 1900 afgebroken werd.
- Het werd vervangen door de Mercat de Bocqueria, een kleurrijke marktplaats.
- Aangezien er op dit deel van de Rambla heel wat bloemenkramen gelegen zijn is dit gedeelte beter gekend als de Rambla de les Flors of 'bloemenrambla'.
- Aan het einde van dit deel van de Rambla ligt een klein plein, de Plaça de la Bocqueria.
- Hier vind je een mozaïek van Joan Miró en een winkel versierd met een draak in art deco.



**Plaça Reial**

### Rambla dels Caputxins

- De vierde Rambla is de Rambla dels Caputxins, eveneens genoemd naar een gesloopt gebouw, een kapucijnen klooster.
- Het meest interessante gebouw op deze Rambla is de Gran Theatre del Liceu, versierd in de modernista stijl.
- Het theatergebouw werd tot twee keer toe vernield door een brand, in 1861 en in 1994, maar het werd telkens weer gerestaureerd, de laatste keer in 1999.
- Verder langs de Rambla aan de linkerkant is er de toegang tot de Plaça Reial, een levendig 19e eeuws plein met palmbomen en lantaarnpalen ontworpen door Antoni Gaudí.
- Tegenover de Plaça Reial, in de Carrer Nou de la Rambla ligt het Palau Guëll (Guëll Paleis), een van de eerste residentiële gebouwen ontworpen door Gaudí.
- De parabolische vormen aan de ingang en de schoorstenen op het dak zijn voortekenen van het latere werk van Gaudí aan het Guëll Park en de Casa Milà, om maar twee van de bekendste werken van de Catalaanse architect te vernoemen.

### Rambla de Santa Monica

- De laatste Rambla is de Rambla de Santa Monica, ook al genoemd naar een klooster; dit werd echter niet afgebroken maar omgevormd tot een museum, het Centre d'Art Santa Monica.
- De Rambla leidt naar een rond punt met in het centrum een 60 meter hoge zuil, het Columbus Monument.
- Het werd opgericht in 1888 ter gelegenheid van de wereldtentoonstelling die toen in het Parc de la Ciutadella plaats vond.

### Rambla de Mar

- Als je verder doorloopt in de richting van Port Vell, dan brengt een houten ponton - nu gekend als de Rambla de Mar (Rambla van de Zee) - je tot aan Maremàgnum, een complex met winkels, cinema's - met onder andere een IMAX - en een groot aquarium.



**Rambla del Mar**

# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

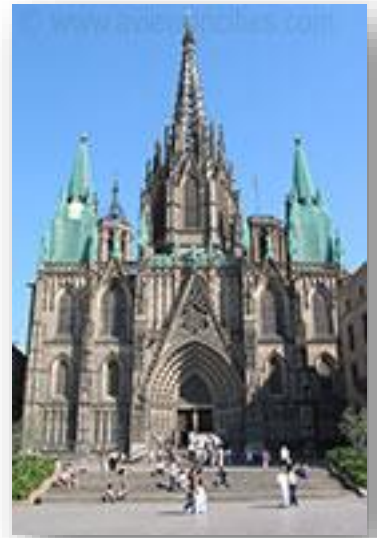
[TOP](#)

## La Seu kathedraal

- In het centrum van de Barri Gòtic (gotische wijk), het hart van Barcelona, ligt de gotische kathedraal, gekend als La Seu.
- De oorsprong van de huidige kerk gaat terug tot de 13e eeuw maar het duurde tot de 20e eeuw vooraleer de kerk voltooid was.
- De kathedraal is genoemd naar de patroonheilige van Barcelona Sint Eulalia; de officiële naam - Catedral de la Santa Creu i Santa Eulalia - is Catalaans voor Kathedraal van het Heilige Kruis en Sint Eulalia.
- De veel gebruikte benaming La Seu refereert naar de status van de kerk als zetel van het bisdom.

### Voorgeschiedenis

- Reeds in 343 v.C., ten tijde van het Romeinse Keizerrijk, werd er een basiliek gebouwd op de locatie van de huidige kathedraal.
- In 1985 werd de basiliek vernield door de Moren. Het werd vervangen door een romaanse kathedraal, gebouwd tussen 1046 en 1058.
- Een romaanse kapel, de Capella de Santa Llucia, werd tussen 1257 en 1268 toegevoegd.
- Het werd later geïntegreerd in het klooster dat naast de kathedraal ligt.



**La Seu Kathedraal**

### De apsis

- Door burgeroorlogen en de zwarte dood die de stad verscheidene keren teisterde vorderde de bouw slechts langzaam.
- Het duurde tot in 1460 vooraleer het hoofdgebouw afgewerkt was.
- De gotische gevel werd pas veel later gebouwd, in 1889, en het meest recente deel, de centrale spits, werd voltooid in 1913.
- Het ontwerp van zowel de gevel als de spits werden gebaseerd op het oorspronkelijke ontwerp uit 1408 van de Franse architect Charles Galters.



### Het gebouw

- De kerk is 93 meter lang en 40 meter breed. De octagonale klokkentorens bereiken een hoogte van meer dan 50 meter.
- Ze werden gebouwd tussen 1386 en 1393. De spits van de centrale toren reikt 70 meter hoog.
- Het interieur bestaat uit een breed schip met 28 zijkapellen.
- De crypte bevat de sarcofaag van Santa Eulalia.
- De kathedraal heeft verder ook een mooi koor met houtsnijwerk.
- Een lift in het noordoosten van de kathedraal brengt je tot aan het dak van de kathedraal.

### Klooster

- Naast de kathedraal ligt een 14e eeuwse klooster.
- In het centrale binnenplein van het klooster zijn altijd 13 ganzen aanwezig.
- Elke gans vertegenwoordigt een jaar in het leven van de martelaarster Santa Eulalia, een jong meisje dat door de Romeinen in de 4e eeuw werd dood gemarteld vanwege haar religie.
- Het klooster heeft ook een klein museum met een aantal liturgische objecten.



# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Mies van der Rohe Paviljoen

- Het paviljoen dat Mies van der Rohe ontwierp voor de wereldtentoonstelling van 1929 in Barcelona wordt terecht aanzien als een mijlpaal in de architectuur van de 20e eeuw.
- Het huidige gebouw is een reconstructie

### Het Mies van der Rohe paviljoen

- In 1928 bouwde Mies van der Rohe het Duits paviljoen voor de Wereldtentoonstelling van 1929 die op de [Montjuïc](#) heuvel in Barcelona plaats vond.
- In de jaren 1920 was Duitsland een trendsetter in internationale architectuur met Mies van der Rohe als een van de boegbeelden.
- Zijn revolutionair ontwerp beïnvloedde vele andere architecten doorheen de 20e eeuw.

### Een ontwerp voor op zijn tijd

- Het bouwwerk bestond uit glas, travertijn, staal en verscheidene soorten marmer (groen marmer, alpijn marmer en gouden onyx).
- Op een podium uit travertijn staan asymmetrisch geïnstalleerde platen van glas en gepolijst marmer die verschillende gebieden definiëren die in elkaar lijken over te vloeien.
- Het paviljoen wordt afgedekt door een dun vlak dak.
- Een vijver weerspiegelt de muren en het dak, wat het beeld versterkt van een mengeling van horizontale en verticale vlakken.
- Enkel het standbeeld in de vijver verbreekt deze geometrische lijnen. Het beeld van een vrouw is een bronzen replica van een werk van Georg Kolbe.
- Het staat gekend onder meerdere namen, maar het meest gebruikte is 'Alba' of 'Dageraad'.



- Mies van der Rohe ontwierp ook speciale stoelen en zetels voor het paviljoen.
- De klassieke 'Barcelona zetel' werd een icoon van 20e eeuwse design en wordt ook vandaag de dag nog gefabriceerd.
- De stoelen en zetels in het paviljoen zijn replicas, de originelen gingen verloren toen het paviljoen in 1930 werd afgebroken.

### Ontmanteling

- Er werden geen tentoonstellingen gehouden in het paviljoen; het werd enkel gebruikt op 26 mei 1929 toen de openingsreceptie van het Duitse deel van de tentoonstelling hier werd gehouden.
- Na de sluiting van de tentoonstelling slaagde de Duitse overheid er niet in om het paviljoen te verkopen en bijgevolg werd het ontmanteld en het materiaal werd verkocht om een deel van de kosten te recupereren.
- Het was pas later, tijdens de jaren 1960, dat architecten en critici de architecturale waarde van het paviljoen begonnen in te zien, en er gingen stemmen op om het iconische bouwwerk terug op te trekken.



### Reconstructie

- Twee decennia later, in 1981, begon een groep van architecten onder de leiding van Oriol Bohigas - hoofd van de stedelijke dienst voor ontwikkeling in Barcelona - met de reconstructie.
- De architecten moesten een heel aantal obstakels overwinnen aangezien er geen kleurenfoto's beschikbaar waren van het oorspronkelijke paviljoen en - ook al was het materiaal dat gebruikt werd erg duurzaam - het enkel ontworpen was voor tijdelijk gebruik.
- De reconstructie werd neergeplant op de exacte locatie van het origineel en met hetzelfde soort marmer.
- Uiteindelijk werd het paviljoen in 1986 afgewerkt.

### Barcelona zetels

- Het emblematische werk van moderne architectuur is nu een absolute must voor eender wie geïnteresseerd is in architectuur.
- Binnen in het paviljoen kan je ook het standbeeld van Georg Kolbe en replica's van de beroemde zetel van Mies van der Rohe bezichtigen.

### Mies van der Rohe

- In 1930 werd Mies van der Rohe directeur van het Bauhaus.
- Deze kunst- en architectuurschool had een grote impact op de westerse architectuur.
- Het Bauhaus werd in 1933 door de Nazi's gesloten en Mies van der Rohe week uit naar de Verenigde Staten waar hij moderne klassiekers zoals 860-880 Lake Shore Drive Apartments in Chicago en het Seagram Building in New York zou ontwerpen.



# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

# Montjuïc

## Beschrijving van Barcelona

- De Montjuïc is een heuvel gelegen in de buurt van het centrum van Barcelona.
- De heuvel, waarop zowel een wereldtentoonstelling als de Olympische Spelen gehouden werden, heeft een heel aantal bezienswaardigheden waaronder het Spaans Dorp en het Montjuïc Kasteel.
- Verscheidene duizenden jaren geleden vestigden Iberische keltten zich op de Montjuïc, een 213 meter hoge heuvel gelegen ten zuidoosten van het huidige centrum van Barcelona.
- De heuvel werd later gebruikt door de Romeinen als een ceremoniële plaats.
- Tegenwoordig liggen er op de heuvel een heleboel attracties, waarvan de meeste afkomstig zijn van de twee grote evenementen die hier gehouden werden: de wereldtentoonstelling van 1929 en de Olympische Spelen van 1992.



**Sardana Monument**

### Palau Nacional

- Een van de bezienswaardigheden is het **Palau Nacional (Nationaal Paleis)**, het centraal paviljoen van de wereldtentoonstelling.
- Het majestueuze gebouw in neo-barokke stijl huisvest het Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), een museum met zowel Antieke als Gotische, Renaissance en Barokke kunst, met daarnaast nog een collectie 19e eeuwse en moderne kunst.



**Palau Nacional**

### Magische Fountein

- In het centrum van een plein voor het Palau Nacional staat de **Font Màgica (Magische Fontein)**, een indrukwekkende fontein die gemaakt werd voor de wereldtentoonstelling van 1929.
- Van hieruit heb je een prachtig zicht op het paleis, vooral 's avonds wanneer zowel de fontein als het gebouw belicht zijn.



### Mies van der Rohe paviljoen

- Vlak bij de fontein ligt het **Pavelló Mies van der Rohe**, ontworpen door Ludwig Mies van der Rohe als het Duitse paviljoen voor de wereldtentoonstelling van 1929.
- Het paviljoen werd net zoals alle andere na de tentoonstelling afgebroken, maar aangezien het als een van de meest invloedrijke werken van de gerenommeerde architect wordt aanzien werd het in de jaren 1980 heropgebouwd.
- Het glazen en marmeren bouwwerk is typerend voor het werk van Mies van der Rohe, die het motto had 'Less is More'.

### Poble Espanyol

- Een ander overblijfsel van dezelfde wereldtentoonstelling uit 1929 is **Poble Espanyol**, het Spaans Dorp.
- Het is een verzameling huizen in verschillende Spaanse architecturale stijlen.
- Het was de bedoeling het dorp na de tentoonstelling te slopen, maar dankzij de grote populariteit liet men het na afloop toch staan.
- Het Poble Espanyol is nog steeds een populaire toeristische attractie.



### Anella Olímpica

- Montjuïc is ook de thuisbasis van de Anella Olímpica - Olympische Ring - die bestaat uit een reeks sportfaciliteiten opgericht voor de Olympische Spelen van 1992.
- In het centrum van de ring ligt het Olympisch Stadion.
- De buitenkant ervan dateert van 1929 maar het interieur werd volledig herbouwd voor de Olympische Spelen.
- Een andere structuur die dateert van de Spelen van 1992 is de Olympische Toren.
- De ranke toren werd ontworpen door de bekende Spaanse architect Santiago Calatrava in een typerende witte gebogen stijl.
- De toren deed dienst als communicatietoren voor de verslaggeving van de Olympische Spelen.



**Telecommunicatie  
Toren**

### Montjuïc Tuinen

- Met de komst van de Olympische Spelen in 1992 werd er terug aandacht geschonken aan de tuinen die op de Montjuïc gelegen zijn en tevens werden er verscheidene nieuwe tuinen aangelegd.
- Enkele van de meest interessante zijn de Nou Jadrí Botànic, een botanische tuin met meer dan 2000 verschillende planten en de Jardins de Mossen Costra i Llobera, met honderden verschillende soorten cactussen.



### Castell de Montjuïc

- De oudste bezienswaardigheid op de Montjuïc is het Castell de Montjuïc, een groot 18e eeuws fort.
- Het werd gebouwd door de Bourbons op de ruïnes van een fort dat dateerde uit 1640.
- Oorspronkelijk werd het gebouwd voor de verdediging van Barcelona maar het werd vaak gebruikt tegen de stad die gelegen is aan de voet van de heuvel.
- In het fort bevindt zich nu het Museu Militar (militair museum).
- Het kan bereikt worden door een kabellift die vertrekt aan de Parallel metro halte.



# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Palau Nacional

- Palau Nacional is een imposant gebouw dat werd opgericht ter gelegenheid van de Wereldtentoonstelling van 1929, die op de flank van de Montjuïc heuvel werd gehouden.
- Tegenwoordig huisvest het Palau Nacional het belangrijkste museum van Catalonië.

### Palau Nacional

- Vanaf het Palau Nacional heb je een van de beste zichten over Barcelona.
- Rondom het museum liggen nog een aantal attracties zoals de Magische Fontein, het Paviljoen van Mies van der Rohe en nog een aantal kleinere musea waaronder ook het Fundació Joan Miró, waar je werk van de locale Surrealistische kunstenaar Joan Miró kan bezichtigen.
- Het Palau Nacional was het vlaggenschip van de Wereldtentoonstelling van 1929.
- Het oorspronkelijke plan van dit grote paviljoen werd ontworpen door de Catalaanse architect Josep Puig i Cadafach, maar dictator Primo de Rivera kwam tussenbeide en ontnam de modernistische architect de leiding van het project.
- Het ontwerp werd aangepast door de architecten Enric Català and Pedro Cendoya in een meer 'nationalistische stijl'.
- Het resultaat is een pompeus neo-barok gebouw met een centrale koepel omringd door een aantal torens.
- De grote ovalen hal werd in 1992 tijdig gerenoveerd voor de opening van de Olympische Spelen die dat jaar in Barcelona werden gehouden en de rest van het gebouw werd aan het begin van de 21e eeuw gerestaureerd door de architecten Gae Aulenti en Josep Benedito.



### Het Museum

- Het Museu Nacional d'Art de Catalunya (Nationaal kunstmuseum van Catalonië), gewoonlijk afgekort tot MNAC, bezit de belangrijkste verzameling Romaanse kunst ter wereld.
- Daarnaast zijn er in het museum ook nog interessante werken te vinden uit zowel de Gotische, Renaissance en Barok periodes, evenals kunstwerken uit de 19e en 20e eeuw.
- Enkele van de belangrijkste kunstwerken in het museum zijn een aantal fresco's uit de 12e eeuw en 13e eeuw.
- De fresco's zijn afkomstig van een aantal Catalaanse kerken uit de Pyreneeën.
- Er is ook een prachtig 12e eeuws baldakijn te bezichtigen.
- De gotische collectie bevat een aantal beeldhouwwerken en schilderijen die de evolutie van de plaatselijke gotische kunst toont en de beïnvloeding door Vlaamse kunstenaars.
- In het museum zijn ook werken te vinden van belangrijke schilders uit de Renaissance en Barok periodes, zoals Titiaan, Rubens, El Greco en Velázquez.
- Verder is er ook een afdeling met decoratieve kunst uit de 19e en 20e eeuw, waaronder meubilair en kandelaars, vele ervan in de Modernista stijl, de plaatselijke variant van Art Nouveau.



# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Parc de l'Espanya Industrial

- Net ten zuiden van het Estació Sants - een groot spoorwegstation - ligt het vreemde modernistische Parc de l'Espanya Industrial.
- Het park bestaat uit een vreemde combinatie van een vijver met klassiek beeld omringd door moderne wachttorens.

### Creatie

- Het 4,6 hectare grote park werd in 1985 gecreëerd op het domein van Vapor Nou, een voormalige textielfabriek.
- De plaatselijke inwoners noemden de fabriek L'Espanya Industrial, vandaar de naam van het park.
- De aanleg van het park maakte deel uit van een plan van de gemeenteraad van Barcelona om meer open ruimtes te creëren in het stadscentrum.
- Het moderne ontwerp van de Baskische architect Luis Pena Ganchegui past goed in de omgeving, die gedefinieerd wordt door een groot treinstation, brede wegen en hoogbouw.



### Het park

- Het park bestaat uit een combinatie van een landschap met bomen, een groot plein, een kunstmatig meer, fonteinen, speeltuinen, moderne kunstwerken en sportinfrastructuur.
- Het park overwint een hoogteverschil tussen het hoger gelegen spoorwegstation aan de ene kant en het lager gelegen landschap aan de andere kant door een reeks trappen.
- De trappen grenzen aan het meer en doen dienst als een soort amfitheater met zitplaatsen van waaruit bezoekers het park kunnen overzien.
- Bovenaan de trappen staan een reeks futuristisch uitziende wachttorens.



### Sculpturen

- Er staan verschillende sculpturen in het park waarvan sommige modernistisch zijn andere replicas van antieke standbeelden zoals het beeld van Neptunus in het midden van het meer.
- De meest opvallende sculptuur is de 'Draak zonder Sint Joris' van Andrés Nagel.
- Het grote kunstwerk is gemaakt uit gietijzer en toont een draak die uit het meer stapt.
- Het is tegelijkertijd ook een schuifaf voor kinderen.
- Ook al wordt het park een beetje te veel gedomineerd door beton, toch is het een bezoekje waard, zeker in het weekend wanneer heel wat plaatselijke inwoners het park bezoeken.



**Draak zonder St Joris**

# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Parc de la Ciutadella

- Het Park de la Ciutadella is het meest centraal gelegen park in Barcelona. Het park bevat onder andere een zoo, een vijver, een grote fontein en verscheidene musea.
- Het Catalaanse parlement zetelt in een gebouw in het midden van het park.

### De Citadel

- In 1714, na een belegering die 13 maanden duurde, viel Barcelona in de handen van koning Filips V.
- Om zijn greep over de stad te versterken bouwde Filips V het grootste fort van Europa, de stervormige Ciutadella (citadel).
- Een groot deel van het Ribera district werd afgebroken om plaats te maken voor het fort.
- Pas dertig jaar later werd de wijk op een andere locatie heropgebouwd als 'Barceloneta'.



**Catalaans Parlementsgebouw**

### Afbraak van de citadel

- Het erg gehate symbool van centraal bestuur werd tussen 1869 en 1878 afgebroken nadat de Catalaanse generaal Prim de citadel aan de stad overhandigde. Maar drie gebouwen overleefden de afbraak: de kapel, het paleis van de goeverneur en het arsenaal, tegenwoordig de thuishaven van het Catalaanse parlement.

### Een nieuw park

- Reeds in 1872 werden de werken aangevat om het gebied in een centraal stadspark om te vormen, maar er werd weinig vooruitgang geboekt.
- In 1885 werd het terrein uitgekozen als de locatie van de wereldtentoonstelling van 1888, wat de ontwikkeling van het park in een stroomversnelling bracht.
- Er werd een heel aantal gebouwen opgericht; verscheidene er van staan nog steeds in het park.



**De vijver**

- Het 'Castel dels Tres Dragons' is het meest opmerkelijke; het werd gebouwd als een soort middeleeuws kasteel dat tijdens de tentoonstelling van 1888 dienst deed als restaurant.
- Tegenwoordig huisvest het de zoölogische en geologische verzameling van het Museu de Ciències Naturels, een museum voor natuurwetenschappen.



**Castel dels Tres Dragons**

### Enkele attracties

- Afgezien van de musea is het 30 hectare grote park ook de thuisbasis van het Parc Zoologic, de zoo van Barcelona.
- Zowat 7.500 dieren die 400 verschillende soorten vertegenwoordigen zijn in deze zoo gehuisvest, die zo'n 13 hectare groot is.
- In de zoo zijn onder andere gorilla's, orang-oetans, dolfijnen, wolven, jachtluipaarden, sneeuwluipaarden, krokodillen en alligators te vinden.
- In het park ligt ook een vijver waar je roeiboten kan huren.
- Er staan in het park ook een aantal standbeelden, met als meest opvallende een enorm beeld van een mammoet en een metalen kat. Een meer conventioneel standbeeld herdenkt Prim, die de afbraak van de citadel mogelijk maakte.

### De Cascada

- Aan de noordelijke kant van het park ligt de Cascada, een triomfboog met waterval en fontein die voor de wereldtentoonstelling van 1888 gebouwd werd.
- De barokke constructie werd ontworpen door Josep Fonsère - die verantwoordelijk was voor de conversie van het terrein van de citadel in een park - en de bouw ervan nam zes jaar in beslag.
- Het ontwerp werd gedeeltelijk geïnspireerd door de [Trevi Fontein in Rome](#).
- De architect werd geassisteerd door Antoni Gaudí, indertijd nog in opleiding.



# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batlló

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Parc Guëll

- Parc Guëll is een van de meest intrigerende parken ter wereld.
- De paviljoenen en centrale trap, ontworpen door Antoni Gaudí, lijken zo uit een sprookje te komen.
- Oorspronkelijk was dit een privaat vastgoedproject, maar het werd al snel een publiek park.

### Een gefaald project

- Het park begon als een vastgoedproject. Eusebi Guëll, een bekende Catalaanse industrieel, kocht 17 hectare grond gelegen op een heuvel in de Gràcia wijk, ten noorden van Barcelona.
- Hij wilde het gebied omvormen tot een residentiële tuinwijk zoals gekend in Engeland.
- Er werden 60 woningen evenals een aantal gemeenschappelijke gebouwen gepland.
- In 1900 droeg Guëll zijn vriend en beschermeling Antoni Gaudí op om het gebied te ontwikkelen.
- Met de hulp van enkele andere gelijkgestemde architecten waaronder Josep M. Jujol en zijn medewerker Francesc Berenguier werkte Gaudí aan de tuinwijk tot 1914 toen het duidelijk was geworden dat het project een commerciële flop was.
- Guëll slaagde er niet in om ook maar één woning te verkopen.
- In 1918 werd de stad eigenaar van het domein en in 1922 werd het open gesteld voor het publiek als een openbaar park.



### De trap en paviljoenen van Gaudí

- Twee huizen evenals een aantal paviljoenen voor bezoekers en werklui waren reeds voltooid.
- De paviljoenen, die door Gaudí ontworpen waren, lijken uit een sprookje te komen.
- Ze hebben gebogen daken bezet met felgekleurde geglazuurde tegels en versierde spitsen.
- De trap aan de ingang van het park werd eveneens ontworpen door Gaudí.
- De draakachtige hagedis in het centrum van de met keramiek versierde trap is het best gekende symbool van Parc Guëll.



**Trap naar Sala Hipòstila**



**Draakachtige hagedis**

### De kronkelende bank

- Een ander bekend onderdeel van het park is de Gran Placa Circular.
- Het was oorspronkelijk bedoeld als centrale marktplaats voor de bewoners en wordt omringd door wat bekend staat als de langste bank ter wereld.
- De kleurrijke met keramische tegels versierde bank, ontworpen door Jujol, kronkelt als een slang rond het plein.
- Het zicht vanaf het plein is weergaloos, je kan tot aan de Middellandse Zee zien.
- Het hele platform wordt ondersteund door 86 enorme zuilen, die onder het plein een zaal creëren, de Sala Hipòstila.



**Gran Placa Circular**



**Kronkelende Bank**

### Gaudí Museum

- Van 1906 tot 1926 woonde Gaudí in een van de voltooide huizen in het park.
- Het huis, dat nu gekend is als het Casa Museu Gaudí, werd ontworpen door Francesc Berenguer.
- Het doet dienst als museum en er worden tekeningen en meubilair (onder andere van het [Casa Batlló](#)) getoond.
- In het park met kronkelende paden die ondersteund worden door op bomen lijkende pilaren ligt ook nog het Casa Trias - dat evenwel niet toegankelijk is voor het publiek.
- Parc Guëll werd in 1984 door de UNESCO genomineerd als werelderfgoed.

# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Parc Joan Miró

- Het Parc Joan Miró werd aangelegd ter ere van de surrealistische verbeelding van een Barcelonees, de 20e eeuwse schilder en beeldhouwer Joan Miró.
- Het meest opvallende deel van het park is een plein met een grote kleurrijke sculptuur, de Dona i Ocell.

### Over Miró

- Joan Miró werd in 1893 geboren in Barcelona en studeerde aan de plaatselijke academie voor schone kunsten.
- Zijn vroeg werk doet denken aan Catalaanse volkskunst, terwijl er in zijn schilderwerken kenmerken van kubisme te vinden waren.
- Nadat hij naar [Parijs](#) verhuisde en er studeerde in de jaren 1920 begon hij een steeds surrealistischere stijl te ontwikkelen.
- Afgezien van schilderkunst experimenteerde hij ook met etsen, litografie en keramische sculpturen. Miró overleed in 1983.



**Parc Joan Miró**

### Het park

- Het gebied waar het Joan Miró park nu gelegen is werd tot in 1979 ingenomen door een gemeentelijk slachthuis, vandaar dat het eerst Parc de l'Escorxador werd genoemd (slachthuispark).
- Het park neemt vier huizenblokken in beslag en bestaat uit twee niveaus.
- Het lager gelegen niveau is aangelegd met pijnbomen, palmbomen en eucalyptus bomen.
- Er zijn ook bloemenperken die erg kleurrijk zijn tijdens het voorjaar en in de zomer.
- Het hoger gelegen niveau is volledig betegeld en bevat het kroonjuweel van het park, een van de laatste sculpturen van Joan Miró, getiteld 'Dona i Ocell' (vrouw met vogel).



### 'Dona i Ocell' Sculptuur

- Het erg moderne standbeeld is zo'n 22 meter hoog en is gelegen op een klein eiland in het midden van een rechthoekige vijver.
- Zoals gebruikelijk in het werk van Miró is de sculptuur bedekt met geglazuurde keramische tegels in felle gele, rode en blauwe basiskleuren.
- De sculptuur werd voltooid in 1982, net voor Miró stierf op 90 jarige leeftijd.



### Fundació Joan Miró

- Een groot deel van het werk van de Catalaanse surrealist wordt tentoon gesteld in het Fundació Joan Miró, een museum gelegen in het Montjuïc park.

# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Plaça d'Espanya

- De Plaça d'Espanya is een plein gelegen aan de voet van de Montjuïc heuvel.
- Het terrein werd vroeger gebruikt voor publieke executies tot de galgen in 1715 naar de citadel verhuisd werden.
- Het meest opvallende aan het plein zijn de twee grote Venetiaanse torens.
- Het plein werd aangelegd ter gelegenheid van de wereldtentoonstelling van 1929 die op de [Montjuïc](#) werd georganiseerd. Het ontwerp was afkomstig van de architect Josep Amargós, en werd maar nipt op tijd voor de tentoonstelling afgewerkt.



**De centrale Fontein**

### Fontein

- Een andere architect, Josep Maria Jujol, ontwierp een grote fontein in het centrum van het plein.
- Zijn modernistische stijl is duidelijk beïnvloed door Gaudí, met wie Jujol geregeld had samengewerkt voor projecten zoals het [Casa Milà](#) en [Parc Guëll](#).
- De beelden die de fontein versieren werden ontworpen door de Spaanse beeldhouwer Miguel Blay Fabregas.

### Venetiaanse Torens

- Een brede laan, de Avinguda de la Reina Maria Christina, wordt geflankeerd door twee torens en leidt naar de [Magische Fontein](#) en het [Nationaal Paleis](#) aan de [Montjuïc](#). De laan wordt vaak gebruikt voor het houden van handelsbeurzen. De 47 meter hoge torens zijn gemodelleerd naar de klokkentoren van de San Marco Basiliek in Venetië. Ze werden gebouwd door Ramon Raventós voor de wereldtentoonstelling van 1929.
- Arenas de Barcelona
- Aan de andere kant van het plein staat de 'Arenas de Barcelona'. De arena werd in 1900 gebouwd voor het houden van stierengevechten. Het bouwwerk is ontworpen in de Mudéjar stijl, een bouwstijl die zijn oorsprong heeft bij de Moren.



**Venetiaanse Torens**

- **Arenas de Barcelona**

### Arenas de Barcelona

- Typisch voor de stijl is het gebruik van kleurrijke baksteen.  
Stierengevechten sloegen nooit echt aan in Catalonië en de arena werd in 2011 omgevormd tot een winkelcentrum.



Arenas de Barcelona

### Parc de Joan Miró

- Achter de arena ligt een **park** dat de initieel de naam Parc de l'Escorxador kreeg (slachthuispark), aangezien er voordien het slachthuis van de arena voor de stierengevechten lag.
- In de jaren 1980 werd het park hernoemd naar Joan Miró, de plaatselijke kunstenaar die zijn stempel op het plein heeft achtergelaten met een kleurrijk, 22 meter hoge sculptuur dat de naam 'Dona i Ocell' kreeg (Vrouw en vogel).
- Oorspronkelijk was het de bedoeling om op het plein een woud van deze beelden te zetten, maar de dood van Miró in 1983 zorgde ervoor dat het plan nooit werd uitgevoerd.



# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Plaça de Catalunya

- Het Plaça de Catalunya, een groot plein omringd door monumentale gebouwen, is het drukste plein in Barcelona.
- Het is gelegen tussen de oude stad (Ciutat Vella) en het 19e eeuwse Eixample District.
- Op het plein zijn een aantal fontein en sculpturen terug te vinden.
- De twee bekendste straten van Barcelona, de **Rambla** (een brede promenade in de oude stad) en de Passeig de Gracia (een brede straat met modernistische architectuur in **Eixample**) komen uit op Plaça de Catalunya.
- Ondanks de omvang van het plein is het toch steeds druk bevolkt met mensen die hier komen flaneren of naar een van de negen straten wandelen die op het plein uitkomen.



### Vervoersknooppunt

- Het Plaça de Catalunya fungeert ook als knooppunt voor het openbaar vervoer in de stad. Onder het plein ligt het belangrijkste metro station; drie metrolijnen en een regionale trein kruisen hier.

### Een nieuw district

- Tot in het midden van de 19e eeuw was Plaça de Catalunya een landelijk gebied gelegen net buiten de stadsgrenzen.
- In 1858 liet het centrale bestuur in Madrid eindelijk toe om de verdedigingsmuur rond de stad neer te halen.
- Er werd tevens ook goedkeuring gegeven voor constructie buiten de muren en zodoende werd er een wedstrijd uitgeschreven voor het ontwerp van een nieuw district.



### Eixample masterplan

- De eerste plaats in de wedstrijd werd toegekend aan Rovira i Trias, wiens ontwerp bestond uit een plan met straten die vanuit het oude Barri Gotic district naar het noorden uitstraalden.
- Het centrale bestuur koos echter voor een moderner ontwerp met een dambordpatroon ontworpen door Ildefons Cerdà.
- Het centrale bestuur haalde de bovenhand en het nieuwe Eixample district werd ontworpen volgens het ontwerp van Cerdà.
- Het bestuur van Barcelona verzette zich echter tegen wat het aanzag als een gebrek aan integratie tussen de oude en nieuwe wijk.
- Ze waren voorstander van het plan van Trias waarin ruimte was voor een groot plein van waaruit de straten vertrokken, terwijl het plan van Cerda voorzag in een verlenging van de Rambla die zou uitmonden in een plein op het Passeig de Gracia.

### Uiteindelijk ontwerp

- De plaatselijke en centrale overheden kwamen uiteindelijk tot een compromis waarbij een nieuw ontwerp van Puig i Cadafalch - beter gekend van zijn modernistisch gebouw 'Casa de les Punxes' - resulteerde in het huidige grote plein, dat tussen 1925 en 1927 werd aangelegd.
- Het plein is niet geïntegreerd in de omliggende wijken, maar voor een plein van die grootte is het toch verrassend aangenaam.

### Het plein

- De banken aan het ronde plaza in het centrum van het plein zijn ideaal voor het gadeslaan van de voorbijgangers.
- Rond dit centrale plaza zijn schijnbaar willekeurig enkele fonteinen en een groot aantal sculpturen geplaatst.
- Een recente toevoeging tot de verzameling sculpturen op het plein is het Monument a Francesc Macià, dat de voormalige president van het Generalitat eert (de Catalaanse overheid).
- De sculptuur werd in 1991 gemaakt door Josep Subirachs, de architect verantwoordelijk voor de bouw van de Sagrada Familia.



# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Poble Espanyol

- Het Poble Espanyol (Spaans Dorp) werd gebouwd voor de Wereldtentoonstelling van 1929 die op de Montjuïc heuvel in Barcelona werd gehouden.
- Het doel van het artificiële dorp was een representatief overzicht te tonen van Spaanse architectuur.

### Een Spaans dorp

- Een team van twee architecten, een ingenieur en een kunstenaar creëerden Poble Espanyol door 116 gebouwen op te richten in verschillende architecturale stijlen die de vele regio's van Spanje vertegenwoordigen.
- In het dorp ligt een groot plein, het Plaza Mayor, en een aantal kleinere pleinen die met elkaar verbonden worden door schilderachtige straatjes, sommige met trappen.
- Het dorp heeft ook een gemeentehuis, een kerk, een klooster, winkels en woningen.



**Utebo  
Klokkentoren**

### Replicas

- Verscheidene gebouwen in het Spaans Dorp zijn exacte reproducties van bestaande gebouwen, terwijl andere enkel een specifieke architecturale stijl vertegenwoordigen.
- De hoofdingang van het dorp is een kopie van de Puerta San Vicente, een van de negen poorten in de 11e eeuwse omwalling rond de stad Avila.
- Andere opmerkelijke replicas zijn het gemeentehuis van Valderrobres en de grote klokkentoren van Utebo, met een mengeling van Mudéjar en gotische stijlen.



**Caballeros Straat**

### Een populaire attractie

- El Poble Espanyol werd enkel gebouwd voor de duur van de tentoonstelling, maar door de grote populariteit werd het na de afloop ervan niet afgebroken.
- Afgezien van een periode tijdens de Spaanse burgeroorlog, toen het gebruikt werd als interneringskamp voor gevangenen, is Poble Espanyol er steeds in geslaagd om bezoekers aan te trekken die gecharmeerd zijn door het idyllische autovrije dorp.



**Valderrobres Gemeentehuis**

### Het dorp tegenwoordig

- In 1988 werd het dorp gerenoveerd en verscheidene attracties werden toegevoegd.
- Er wordt nu de nadruk gelegd op traditionele kunst en je vindt er plaatselijke kunstenaars die glaswerk, keramiek, kantwerk en een aantal andere handgemaakte voorwerpen maken in zo'n 40 ateliers.
- Het dorp biedt ook onderdak aan een aantal bars, restaurants, winkels en zelfs een aantal nachtclubs.

# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

## Port Vell

- Port Vell, een voormalig in verval geraakte haven, werd tegen het begin van de jaren 1990 omgevormd tot een moderne jachthaven met daarnaast een entertainment complex waar onder andere een aantal winkels en cinema's te vinden zijn.

### Stedelijke vernieuwing

- Voor de Olympische Spelen van 1992 in Barcelona was Port Vell, een haven dicht bij het centrum van de stad, een volledig verwaarloosd gebied met lege opslagplaatsen, industriële gebouwen, containers en spoorwegen.
- In een van de meest drastische stedelijke vernieuwingsprojecten werd het gebied getransformeerd tot een jachthaven met een entertainment complex waardoor de stad zich weer meer naar de zee toe richtte.
- Een drukke straat langs de kust werd ondergronds gelegd en er strekt zich nu een voetgangers gebied uit vanaf het [Columbus Monument](#) tot aan de Barceloneta wijk.



### Maremagnum

- Een volledig nieuwe houten voetgangersbrug, de Rambla de Mar, verbindt de [Rambla](#) met Maremagnum, een complex met winkels, cinema's, bars en restaurants. Achter het Maremagnum ligt verder nog een IMAX theater en het aquarium van Barcelona.



### Bezienswaardigheden in Port Vell

- Het IMAX theater heeft drie projectiesystemen: het Omnimax scherm, het gewone IMAX en het 3D IMAX waar kijkers een 3D bril moeten gebruiken.
- De grootste attractie op Port Vell is het aquarium, een van de grootste van Europa.
- In het aquarium zijn 8.000 vissen te vinden, waaronder een aantal haaien in een totaal van 22 reservoirs met 6 miljoen liter zeewater.
- Een van de reservoirs heeft een 80 meter lange tunnel van waar je diepzeevissen uit de middellandse zee kan bekijken.

## Beschrijving van Barcelona

---

- Ten zuidwesten van het Maremàgnum ligt het Aduana gebouw, een oud douanegebouw uit 1902.
- Vlak aan het gebouw ligt een grote pier waarop het nieuwe World Trade Center werd gebouwd.
- Aan de andere, noord oostelijke kant van Port Vell staat een opvallend standbeeld van de Amerikaanse kunstenaar Roy Lichtenstein, bekend om zijn pop art.
- Het kleurrijke, 14 meter hoge standbeeld heeft de naam 'El cap de Barcelona' (Hoofd van Barcelona).



**Aduana Gebouw**

# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batlló

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

# Sagrada Familia

- De Sagrada Familia, Antoni Gaudí's onvoltooid meesterwerk, is een van de meest populaire toeristische attracties in Barcelona.
- Naar verwachting zal de bouw nog minstens tot 2041 duren, maar desondanks is het nu al de belangrijkste bezienswaardigheid in Barcelona.

### Een nieuwe kerk

- Het idee voor de bouw van een nieuwe kerk werd gelanceerd door een devote organisatie die als doel had een einde te brengen aan de ontchristelijking van de Barcelonezen, die het gevolg was van de industrialisatie en de toenemende rijkdom van de stad.
- In 1877 kochten ze een stuk grond in het nieuwe Eixample district.
- De architect Francisco de Paula de Villar ontwierp een neo-gotische kerk en had de leiding over de bouw die van start ging in 1882.

### Het ontwerp van Antoni Gaudí

- Een jaar later nam de modernistische architect Antoni Gaudí de leiding over als architect op de leeftijd van 31 jaar.
- Vanaf dat moment wijdde Gaudí bijna zijn hele leven aan de bouw van de kerk. In plaats van zich te houden aan de oorspronkelijke plannen veranderde Gaudí het ontwerp drastisch.
- De neo-gotische stijl moest baan ruimen voor de kenmerkende modernistische stijl van de architect, die gebaseerd was op vormen die in de natuur aanwezig zijn.
- Toen Gaudí in 1926 stierf waren slechts één gevel (met de afbeelding van de geboorte van Christus), één toren, de apsis en de crypte voltooid.
- Aangezien Gaudí voortdurend bleef improviseren en hij het ontwerp geregeld aanpaste terwijl de bouw in volle gang was, zijn er slechts weinig plannen en schaalmodellen beschikbaar. En de meeste werden dan nog vernield tijdens de Spaanse burgeroorlog in 1936.



Oostelijke gevel

### Achttien torens

- Desondanks hebben architecten nu toch een goed idee van waar Gaudí naar toe wilde.
- De laatste versie van zijn ontwerp bestond uit een 95 meter lange en 60 meter brede kerk, waarin zo'n 13.000 personen kunnen plaatsnemen.
- Wanneer het voltooid is zal de Sagrada Familia in totaal 18 torens hebben.  
Vier torens langs elke van de drie gevels vertegenwoordigen de 12 apostelen.
- De torens bereiken een hoogte van 90 tot 120 meter.
- Nog eens vier torens vertegenwoordigen de vier evangelisten.
- Ze zullen de grootste toren omringen, 170 meter hoog en gewijd aan Jezus Christus.
- De laatste toren, gewijd aan de maagd Maria, zal over de apsis gebouwd worden.



### De bouw

- Na de dood van Gaudí vertraagde de bouw dramatisch door een gebrek aan geld en vanwege de burgeroorlog.
- In het midden van de jaren 1950 begon men aan een hoger tempo verder te werken en nu zijn twee gevels en acht torens afgewerkt.
- In 2000 legde men het dak op het centrale schip.
- Op dit ogenblik werkt men vooral aan het schip en de hoofdgevel, gekend als de Gevel van de Glorie, die leven en dood zal uitbeelden.
- De eerste gevel, langs de oostkant, staat bekend als de Gevel van de Geboorte van Christus.
- Het werd afgewerkt door Gaudí zelf en is op een barokke manier versierd met motieven van planten en dieren.
- Aan de andere kant van deze gevel ligt de Gevel van de Passie.



**Passiegevel**

- De bouw ervan nam een aanvang in 1954, maar het duurde tot 1987 vooraleer de beelden van een gekruisigde Jezus werden toegevoegd.
- Vanaf het moment dat ze geïnstalleerd werden veroorzaakten de abstracte figuren een storm van kritiek, aangezien de stijl erg verschillend is van deze van Gaudí.

### De Sagrada Familia bezoeken

- Ook al is de Sagrada Familia verre van voltooid, toch is de opmerkelijke kerk zeker een bezoek waard.
- Je kan onder andere de crypte bezoeken waar Gaudí begraven ligt.
- Een museum vertelt het verhaal van deze grote architect evenals de geschiedenis van de kerk.
- Ook de torens kunnen bezocht worden.
- Een lift en een lange wandeling leiden naar de top van de toren van waar je een prachtig uitzicht hebt over Barcelona.
- De klim is echter niet aan te raden voor diegenen met hoogtevrees of mensen met claustrofobie.



# Barcelona



Barcelona Arc de Triomf

Barcelona Vis

Barcelona Casa Batllo

Barcelona Casa Milà

Barcelona Columbus Monument

Barcelona Eixample

[Barcelona Fontein Magica](#)

Barcelona La Rambla

Barcelona La Seu kathedraal

Barcelona Mies v/d Rohe Paviljoen

Barcelona Montjuic

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Palau Nacional

Barcelona Parc Espanya Industrial

Barcelona Parc de la Ciutadella

Barcelona Parc Guëll

Barcelona Parc Joan Miro

Barcelona Placa d Espanya

Barcelona Placa de Catalunya

Barcelona Poble Espanyol

Barcelona Port Vell

Barcelona Sagrada Familia

Barcelona Torre Agbar

[TOP](#)

# Torre Agbar

- In 2005 werd er een unieke wolkenkrabber aan de skyline van Barcelona toegevoegd.
- De ongewone vorm en ontwerp van de toren, Torre Agbar genoemd, veroorzaakte veel kritiek toen hij opgetrokken werd maar als snel wonden de Barcelonezen aan het nieuwe gebouw.

### Het ontwerp

- Het nieuwe hoofdkwartier van de Aguas de Barcelona (Agbar), het gemeentelijke waterbedrijf, reikt 34 verdiepingen en 142 meter hoog.
- Het werd ontworpen door de Franse sterarchitect Jean Nouvel, die het gebouw naar verluidt een 'verre echo van oude Catalaanse obsessies, meegevoerd met de wind die waait vanuit Montserrat' heeft genoemd.
- De toren werd naar verluidt geïnspireerd door de architecturale erfenis van Antoni Gaudí.
- Technisch gezien bestaat het gebouw uit twee non-concentrische ovalen cilinders afgedekt met een koepel uit staal en glas.
- Er zijn in de structuur geen interne zuilen, enkel een centrale kern waarin de apparatuur en de noodtrappen gelegen zijn.



**Torre Agbar**

### De gevel

- Ook al is het interieur vanuit structureel oogpunt interessant, het is de buitenkant die de voorbijgangers fascineert.
- De eerste laag die het betonnen gebouw bedekt bestaat uit gepolijst aluminium in blauwe, groene en grijze kleuren.

- De tweede laag, die het gebouw een iriserende sprankeling meegeeft, is gemaakt uit 59.619 verschillende glazen panelen.
- Er zijn 4.400 ramen in het gebouw met zonneblinden die in verschillende richtingen kunnen gedraaid worden om het rechtstreeks invallende zonlicht tegen te houden.
- 's Nachts wordt de toren pas echt mooi wanneer het verlicht wordt door 4.500 lampen met allerlei kleuren.
- Achtentwintig van de vierendertig verdiepingen van het gebouw worden gebruikt als kantoor en in nog eens drie huizen technische installaties.
- Andere verdiepingen worden onder andere gebruikt als conferentiezaal en observatieplatform.

