Rijsoord als kunstenaarskolonie

* Tussen 1888 en 1914 bezoeken talloze in Parijs verblijvende kunstenaars, academiedocenten en studenten het dorp Rijsoord om er te schilderen.
* Hotel Warendorp (nu Restaurant Hermitage) functioneerde als hun hoofdkwartier.
* Degene die de aanzet gaf was een Hollandse Amerikaan uit Chicago, wiens ouders oorspronkelijk in Rijsoord hadden gewoond: de beeldend kunstenaar en academiedocent John H. Vanderpoel (1857-1911), geboren als Johannes van der Poel in Haarlemmermeer.
* Op 12-jarige leeftijd emigreerde hij in 1869 na het overlijden van zijn moeder met zijn familie naar Amerika (Chicago).
* Zijn ouders Jan van der Poel en Maria van Nes hebben voor Johns geboorte enige tijd in Rijsoord gewoond, in de Burghoeve aan de Pruimendijk.
* In Chicago gaat Vanderpoel naar de kunstacademie, waar hij later als docent werkzaam is en vervolgens directeur wordt.
* In de zomer van 1888 bezoekt Vanderpoel vanuit Parijs het dorp Rijsoord samen met een groep academiestudenten en logeert bij zijn nichtje Volksje Noorlander-Van Nes.
* John Vanderpoel moet zijn nicht hebben beloofd om iedere zomer vanuit Parijs naar Rijsoord terug te keren, want in 1889 bouwt het echtpaar Noorlander aan Waalweg nr. 3 een nieuwe boerderij, die tevens als onderkomen voor reizigers en kunstenaars zou dienen: Pension Noorlander.
* Het pension was vlak achter Hotel Warendorp gelegen.
* De Amerikaanse kunstenares Wilhelmina Douglas Hawley (1860-1958) kwam in 1892 voor het eerst in Rijsoord.