Vilsteren

* In Vilsteren lijkt het wel of de tijd van de kasteel­heren herleeft.
* Een fors Oudhol­lands landhuis, met een kerk en parochiehuis met daaromheen rietgedekte boerderijen.
* Allemaal met de kenmerkende donker­groen-met-lichtgele luiken.
* Hoe dat zit?
* Alle huizen in het dorp Vil­steren zijn eigendom van de familie Cremers.
* Deze familie bezit het duizend hectare grote landgoed Vilsteren, de huizen en monumen­tale boerderijen.
* De Vilsterse dor­pelingen betalen pacht.
* Maar daar­mee houdt de vergelijking met het verleden wel op.
* Het landgoed Vil­steren is namelijk een B.V. met een up-to-date website, moderne men­sen, een natuurgebied en een prachtige landgoedcamping.

Vilsterse molen

* De windkoren­molen van Vilsteren staat op een fors bakstenen voetstuk.
* De stelling zit op 12 meter. Van top tot teen meet hij 36 meter.
* Zo vangt de acht­kantige bovenkruier uit 1858 vol­doende wind, in dit bosrijke gebied.
* Dankzij twee vrijwillige molenaars draait de molen regelmatig.
* Er is een tentoonstellingsruimte ingericht over de geschiedenis van de molen en het landgoed en dorp Vilsteren.

Huis Vilsteren

* Het zal voor de dorpelingen even wennen zijn ge­weest, toen de familie Cremers in 1907 dit monumentale landhuis liet bouwen.
* Een bestaand huis uit 1800 ging tegen de vlakte om plaats te maken voor dit gebouw met Oudhollandse geveltjes.
* Op zich was de neorenaissance in 1900 al voorbij, maar blijkbaar waren de Cremers ge­charmeerd van deze stijl, waarin de Gouden Eeuw herleeft.
* De architect van huis Vilsteren was Eduard Cuy­ pers.
* Hij is de neef van dé Cuypers die het Amsterdamse Centraal Stati­on en het Rijksmuseum ontwierp.
* Er is ook geëxperimenteerd met, voor die tijd, nieuwe materialen.
* De brug­getjes over de Landhuisgracht zijn van gewapend beton.
* Een redelijk unicum rond 1900.
* Hoe dan ook, niemand kan bij een bezoek aan Vil­steren om dit huis heen.
* De tuinen zijn te bezichtigen.
* Het huis niet.
* Dat is nog steeds bewoond.

Sint Willibrorduskerk

* De ka­tholieke kerk schijnt het enige niet-particuliere bezit te zijn op het land­goed Vilsteren.
* Deze werd in 1897 in opdracht van de familie Pathuis Cremers gebouwd.
* De pastorie werd in het ontwerp betrokken en uiter­aard ook het landhuis dat de familie aan de andere kant van de weg liet bouwen.
* Het resultaat is een harmo­nieus geheel.
* Neem ook een kijkje op de begraafplaats aan de oostkant van de kerk.
* Bijzonder zijn de giet­ijzeren grafmonumenten van de fa­milie Helmich.
* De Helmichs bezaten het landgoed vóór de familie Cre­mers.

Koepeltje

* Het landgoedkoepel­tje van Vilsteren smeekt je gewoon om even plaats te nemen.
* Het half­ronde gebouwtje werd in 1910 ge­bouwd.
* Het ligt wat hoger, omdat het op een oude rivierduin van de Vecht is gebouwd.
* Op een bankje in de zon is het hier goed toeven.

Tolhuisje

* Het tolhuisje uit 1855 maakte ooit deel uit van de route Zwolle-Ommen.
* Die weg werd tus­sen 1839 en 1841 aangelegd.
* Een tijd waarin Overijssel nog nauwelijks wegen kende en veel transport met platbodems plaatsvond.
* Het huisje ligt op een strategische plek.
* Reizi­gers die de brug overstaken én schippers die op de Beneden Regge voeren, moesten bij passage in de buidel tasten.