Kampen

* Meer dan vijf­honderd monu­menten samen­gepakt in een gezellig cen­trum.
* Het is nu moeilijk voor te stellen, maar het provinciestadje Kampen bezat rond 1400 een gro­tere handelsvloot dan alle Neder­landse Hanzesteden tezamen.
* Het stadje bulkte van het geld en bleef lang op eigen benen staan.
* Pas in 1441, toen het economisch wat minder ging, werd Kampen lid van het machtige Hanzeste­denverbond.
* Dure koopmanshui­zen en kerken herinneren nog aan de periode daarna.
* Ook de vestingwerken staan er nog. Kam­pen heeft ook historische Jugendstilpanden, stadsboerderijen en ambachtelijke winkeltjes waar de supermarkt geen antwoord op heeft.
* Da's geen nostalgie, maar gewoon hip!

Hoogstamboomgaard

* Vroe­ger bezat Kampen vele stadsboom­gaarden.
* De naam De Bongerd bij Al­bert Heijn herinnert daar nog aan.
* De Hoogstamboomgaard met oude fruitrassen achter de Sint Nicolaas-dijk is de laatste.
* Entree: via het bruggetje bij het binnen weggetje.

Kamper Hanze Kogge

* Overal in Nederland zijn replica's verschenen van oude zeilschepen.
* Kampen heeft zijn Hanze Kogge: vakkundig nagebouwd van een wrak op de bodem van het IJsselmeer.
* Dit soort krappe 15de eeuwse scheepjes waren de trots van de Hanzekoop­vaardij.
* De Stichting Kamper Kogge houdt oude tradities in ere met de Ommelandvaart.
* Waarbij de Kamper Hanze Kogge de oude route om Denemarken heen aflegt, naar de Oostzee.
* Wie dat te ver vindt kan ook gewoon op de Koggewerf in- en uitstappen.

Keizerskwartier

* Het Kei­zerskwartier was altijd de wijk van de gewone Kampenaar: boeren, vis­sers en kleine middenstanders.
* De vervallen huisjes zijn tijdens Kam­pens eerste stadsherstelproject vak­kundig gerestaureerd.
* Dankzij de opnieuw uitgegraven, oude buiten­haven ziet het er weer fantastisch uit.

Onze Lieve Vrouwekerk

* Kampenaren noemen dit de Buiten­kerk, omdat de kerk vroeger buiten de omwalling stond.
* De kerk werd eind 14de eeuw gebouwd, maar in 1607 stortte de natuurstenen boven­zijde van de toren in.
* Sindsdien gaat de torenstomp' door het leven.

Bethlehemsvergadering

* Kampen had vroeger 25 'vergaderin­gen', liefdadigheidshofjes voor be­jaarden.
* De Bethlehemsvergadering uit 1630 is als enige overgebleven.
* De gevelsteen toont - hoe kan het ook anders - een voorstelling van de kerstnacht in Bethlehem.

't Kleinste Huisje

* Ooit woonde in dit tweekamerwoninkje een gezin met een schare kinderen.
* Het is nu ingericht met spullen uit grootmoeders tijd.
* De steeg was vroeger een waterverbinding tussen de IJssel en stadsgracht De Burgel.
* De uitsparing op de onder verdieping moest schepen vrij baan geven.

Stadsmuur

* Gele klinkers in het plaveisel van de Burgwal geven de loop van de oude, Kamper stads­muur aan.
* De eerste ommuring werd in de 14de eeuw verlegd en ver­nieuwd.
* In de 16de en 17de eeuw volgde een versteviging met aarden wallen en bolwerken.
* Veel muur­delen zijn verstopt in de huizen.

Stedelijk Museum Kampen

* In het voorhuis van het Gotisch Huis, een koopmanshuis uit 1500, zat tot een eeuw geleden een grut­ters- en specerijenwinkel.
* Nu zit er het Stedelijk Museum, met een uit­gebreide collectie schilderijen, prenten en foto's over het oude Kampen.
* In het achterhuis staat nog een ros­molen, waarin ooit een paard zijn rondjes draaide om boekweit tot grutten of meel te vermalen.

Latijnse school

* Kampen had al in de 14e eeuw een Latijnse School, maar pas vanaf 1650 in dit gebouw.
* Jongens genoten er onder­wijs in de 'artes liberales', de vrije Kunsten.
* Geen pretpakket, maar vak­ken als grammatica, redeneerkunst, meet- en sterrenkunde en heel veel Bijbelstudie.
* In het Latijn uiteraard.
* Op de gevel staat niet voor niets de tekst 'Seminarium Ecclesiae ac Rei Publicae'.
* In gewoon Nederlands: 'Opleidingsschool voor kerk en staat'.

Lutherse kerk Kampen

* In de volksmond Zwaantjeskerk van­wege het zwaantje op het torentje, dat Luther symboliseert.

Nieuwe Toren

* Deze echte speeltoren met 47 klokken kwam in 1664 gereed.
* De stadsbeiaardier laat ze regelmatig klinken.
* De bronzen koe die naar de toren omhoog kijkt is verbonden aan een legende, een `Kamper ui'.
* Nadat blikseminslag de spits had afgestompt, zou er ooit een sappig grasveldje op hebben ge­groeid.
* Een koe werd omhoog geta­keld naar dit torenweitje, maar een­maal boven was het beest van de angst bezweken.
* Of was het omdat hij aan zijn nek omhoog was geta­keld?

Oude en nieuwe Raadhuis

* In het oude Raadhuis is geschiedenis geschreven.
* Het werd gebouwd tus­sen 1345 en 1350.
* De schepenzaal uit 1545 is uitgevoerd in renaissancestijl.
* Hier herleven de Middeleeuwen, zelfs de gereedschappen van de stadsbeul liggen binnen handbereik.
* In de schandkooi werden misdadigers te kijk gezet.
* In de raadszaal hangt een complete serie portretten van alle Oranjes die geregeerd hebben over de Nederlanden.
* Het oudste uit 1625, het laatste met een nog jonge Beatrix, uit 1985.

Kamper Tabaksmuseum

* Wat in 1826 begon als één sigarenfa­briekje was in 1880 uitgegroeid tot een industrie met meer dan twintig bedrijven.
* Zo'n 1400 medewerkers produceerden per week anderhalf miljoen sigaren.
* Toen er geen ruimte meer was voor uitbreiding gingen mensen thuiswerken.
* Dat leidde tot schrijnende toestanden.
* Na de jaren twintig ging het snel bergafwaarts met de bedrijvigheid en nu is alleen sigarenfabriek De Olifant aan de Voorstraat nog over.
* In het Tabaks­museum zijn de oude gereedschap­pen en machines voor de sigaren­productie te zien.
* Er wordt ook gedemonstreerd hoe dat met de hand ging.

Broederkerk

* Met zijn onbe­duidende klokkentorentje (1842) heeft de middeleeuwse Broederkerk wel iets van twee reusachtige aan el­kaar gebouwde hallen.
* Het gebouw was tot 1627 van het verdwenen franciscanenklooster.
* De broeders baden hier, al zullen ze zich verloren hebben gevoeld in de kolossale ruimte.
* Zoek vlakbij de kerk, op de brug over de Burgel, in het trottoir naar het zeven-kerken-punt.
* Vanaf hier zijn alle zeven kerken in het centrum te zien.

Linnenweverspoortje

* Deze poort uit 1665 geeft nu toegang tot de bibliotheek van de Theologische Universiteit.
* In de begindagen hoor­de het poortje bij een klooster, daar­na was het de entree van het gilden­huis van de linnenwevers en weer later een jeneverstokerij.

Doopsgezinde kerk

* Bijna alle vensters van deze kerk zijn dichtgemetseld toen de doopsgezin­den dit gebouw in 1823 in bezit na­men.
* Daarvoor behoorde de eind 15de eeuwse kerk tot de zwarte- of cellezusters die in het naburige klooster woonden.
* Het moet er toen een stuk minder sober uitgezien hebben.

Broederpoort

* Net als de Broederkerk genoemd naar het vroe­gere franciscanenklooster.
* De poort werd gebouwd in 1465 tijdens de stadsuitbreiding.
* In 1615 volgde een verbouwing in renaissancestijl.

Olde Vleyshuis

* In de Hanze-tijd was dit de plek om consumptie­vlees te keuren en te verhandelen.
* 's Zaterdags wordt tegenover het Olde Vleyshuis de Plantagemarkt gehou­den.

Tabaksfabriek De Olifant

* De sigarenfabriek organiseert rond­leidingen in het — uit twee pakhuizen bestaande — pand met vooroorlogse sigarenmachines.
* Wie de sigaren wil kopen: aan de Oudestraat is een prachtig sigarenwinkeltje.

Voormalige synagoge

* De ingemetselde ronde steen aan de voorzijde van dit klassiek witge­pleisterde gebouw herinnert aan de vroegere synagoge en de gruwelen van de Tweede Wereldoorlog.

Pakhuisje

* Uit 1530 stamt dit middeleeuwse pakhuisje, net als het aangrenzende pand.
* Eigenlijk te mooi voor goederenopslag.

Museum De Stadsboerderij

* In 1950 had Kampen nog 75 boeren binnen zijn muren.
* Daarvoor waren het er nog veel meer.
* De `koe­boeren' woonden veilig in hun stads­boerderij en lieten het vee buiten de stad grazen.
* Het stadsbestuur streek de pachtgelden op van de weide­gronden.
* Hier staan nog een paar van die stadsboerderijen met hooi­luiken in de voorgevel.
* In Museum De Stadsboerderij is te zien hoe het boerengezin leefde op de deel.
* Het piepkleine keukentje is origineel.
* De gerestaureerde stadsboerderij op nr. 148-150, nu een bed & breakfast, is ook te bezoeken.

Cellebroederspoort

* Naast de Cellebroederspoort en de Broe­derpoort had Kampen vroeger nog drie poorten aan deze kant van de stad.
* De poort is vernoemd naar het klooster van de cellebroeders, die zieken en pestlijders verzorgden.

Museum het Frans Walkate Archief

* Beleef het Kampen van de laatste twee eeuwen dankzij deze collectie oude kaarten, prenten en foto's.
* Frans Walkate, ex-directeur van de toenmalige Nutsspaarbank (nu de SNS-bank), legde deze verza­meling aan.

Sint Nicolaaskerk

* Genoemd naar de beschermheilige van koop­mannen en zeevaarders.
* Vermoede­lijk hebben zich rond de Sint Nico­laaskerk de eerste Kampenaren gevestigd.
* In elk geval heeft hier al eind 12de eeuw een Romaanse kerk van tufsteen gestaan.

Smederij Wensink

* Sinds de restauratie brandt het vuur van smederij Wensink weer.
* Tot de jaren zestig had Kampen tientallen smede­rijen waar de boeren van Kamper-eiland op marktdagen hun paarden lieten beslaan.
* Hoe dat in zijn werk ging, is te zien in deze laatste au­thentieke smidse van Kampen.

Koornmarktspoort

* Dit is de oudste stadspoort van Kampen.
* Het 14de eeuwse poortgebouw fungeerde lange tijd als gevangenis en huisves­ting voor soldaten.

Voormalig Pesthuis

* Het Pesthuis uit 1538 stond vroeger, vanwege het besmettingsgevaar, buiten de stadsmuren.
* Later werd het weer een gewoon stadszieken­huis.