Dalfsen

* Dalfsen dankt zijn allure aan adellijke lieden die tussen het vechtstadje en Zwolle wilden forenzen.
* Het stikt hier dan ook van de landhui­zen, vaak omringd door authentie­ke pachtboerderijen en helaas zel­den open voor publiek.
* Daarnaast ligt het laatste middeleeuwse kas­teel van Overijssel even stroomop­waarts aan de Vecht.
* Het centrum heeft een opknapbeurt ondergaan met strakke plinten, sierbestrating en speciale verlichting.

Grote Kerk

* Dit in tuf- en bak­steen opgetrokken laatgotische kerkgebouw siert al ruim vijfhon­derd jaar het kerkplein.

Synagoge

* Dalfsen had in de lae eeuw een kleine, maar voor het stadje belangrijke, joodse gemeenschap.
* De neogotische synagoge, nu een cultureel centrum, herinnert aan die periode.

Buitenplaats Den Berg

* Begin 1700 bouwde Willem Jan van Dedem deze typisch Overijsselse havezate, op een eilandje.
* Sindsdien is er aan het huis, de tuinen en de omringen­de bijgebouwen en boerderijen wei­nig veranderd.
* De gracht stamt nog uit de tijd van het middeleeuwse Huis Den Berg.

Landhuis De Aalshorst

* Bij dit 16de en 17de eeuwse landhuis horen pachtboerderijen die nog in perfecte staat zijn, compleet met rietgekapte hooibergen.

Landgoed de Horte

* Het huis is niet te bezoeken, maar op het land­goed van Huis de Horte is wel een natuurpad aangelegd door de Stich­ting Het Overijssels Landschap.
* Die voert langs de hovenierswoning en de Franse tuin met het biljarthuisje.

Havezate De Leemcule

* In 1812 werd deze havezate afgebroken om ruim tien jaar later weer opgebouwd te worden door burgemeester Frede­rik Christiaan baron Mulert.

Kasteel Rechteren

* Dit kasteel aan de zuidoever van de Vecht heeft belegeringen, ontmantelingen en verbouwingen wonderwel door­staan.
* Heel bijzonder is de ronde, hoge kasteeltoren uit 1315.
* Dit is de enige donjon van Nederland.
* De rol van de vesting was in 1525 voorbij.
* Toen werden alle verdedigingswer­ken, uitgezonderd de donjon, ge­sloopt.