# Beesel (L) - Bezienswaardigheden Internet-web-browser.svg[51° 16' NB, 6° 2' OL](http://toolserver.org/~geohack/geohack.php?language=nl&params=51_16_1_N_6_2_21_E_type:city_zoom:15_region:NL&pagename=Beesel)

## Bezienswaardigheden

* Bij het dorp staat de beltmolen [**De Grauwe Beer**](http://www.bustic.nl/Web%20201%20Toeristische%20informatie/Nederland%20webpagina%202010/Nederland%20diversen/Molens/Molens%20Pro%20Limburg.htm)**,** die nog regelmatig in bedrijf is.

## Draaksteken

* Beesel is vooral bekend door het [Draaksteken](http://nl.wikipedia.org/wiki/Draaksteken), een openlucht schouwspel over de legende van Sint Joris en de Draak.
* Eens in de zeven jaar staat heel Beesel in het teken van deze oeroude strijd tussen goed en kwaad.

## Keramische industrie

* Beesel is (inter)nationaal bekend vanwege haar keramiek.
* In 1923 startte St. Joris keramische industrie, een onderneming die nog steeds bestaat en nu met name voor de bouw werkt (glazuurstenen).
* In de jaren '30 tot '60 van de twintigste eeuw had St. Joris kunstateliers waar naast werk voor kerken en de openbare ruimte ook gebruiksgoed en vazen werden vervaardigd onder de naam [Terraco](http://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Terraco&action=edit&redlink=1). Kunstenaars als [Piet Schoenmakers](http://nl.wikipedia.org/wiki/Piet_Schoenmakers), [Mathieu Boessen](http://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Mathieu_Boessen&action=edit&redlink=1) en [Frans Lommen](http://nl.wikipedia.org/wiki/Frans_Lommen) werkten er.
* Ook [Handwerk Loré](http://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Handwerk_Lor%C3%A9&action=edit&redlink=1) (1955-1981) en [Ciro Keramiek](http://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Ciro_Keramiek&action=edit&redlink=1) (1971-?) waren actief in Beesel.
* De Stichting Beesels Keramisch Erfgoed, opgericht in 2006, zet zich in voor het behoud van dit unieke materiaal.

## De Kerk

* De St. Gertrudiskerk stamt uit [1842](http://nl.wikipedia.org/wiki/1842) en werd gebouwd naar een ontwerp van architect [Jean Dumoulin](http://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Jean_Dumoulin&action=edit&redlink=1).
* In [1926](http://nl.wikipedia.org/wiki/1926) werd het noordelijke gedeelte in neogotische stijl uitgebreid en 2 jaar later werd de hele kerk in deze stijl verbouwd.
* Architect was toen [Caspar Franssen](http://nl.wikipedia.org/wiki/Caspar_Franssen).