# Heilig Landstichting Museum Orientals (GLD) [Internet-web-browser.svg](http://nl.wikipedia.org/wiki/Bestand:Internet-web-browser.svg)[51° 49' NB, 5° 53' OL](http://toolserver.org/~geohack/geohack.php?language=nl&params=51_49_3_N_5_53_8_E_type:city_zoom:15_region:NL&pagename=Heilig_Landstichting)

# Museumpark Orientalis

* Het **Museumpark Orientalis** is een [openluchtmuseum](http://nl.wikipedia.org/wiki/Openluchtmuseum) in de [Nederlandse](http://nl.wikipedia.org/wiki/Nederland) plaats [Heilig Landstichting](http://nl.wikipedia.org/wiki/Heilig_Landstichting). Tot 2007 heette het Bijbels Openluchtmuseum. Het museumpark verwijst in zijn naam naar de rijkelijk aanwezige natuur. Het woord Orientalis verwijst naar het werkwoord oriënteren, oriënteren op actuele vraagstukken van de samenleving. Daarnaast verwijst het woord Orientalis naar de [Oriënt](http://nl.wikipedia.org/wiki/Nabije_Oosten). Als ondertitel draagt het museum cultuur & religie.
* De Oriënt ([Midden-Oosten](http://nl.wikipedia.org/wiki/Midden-Oosten)) is de [bakermat](http://nl.wikipedia.org/wiki/Bakermat) van de drie [grote monotheïstische godsdiensten](http://nl.wikipedia.org/wiki/Abrahamitische_religie): [jodendom](http://nl.wikipedia.org/wiki/Jodendom), [christendom](http://nl.wikipedia.org/wiki/Christendom) en [islam](http://nl.wikipedia.org/wiki/Islam). Van deze drie godsdiensten wordt aandacht besteed aan de achtergronden en de tradities. Daarnaast is staan bepaalde delen van het museumpark op de lijst van [Monumentenzorg](http://nl.wikipedia.org/wiki/Monumentenzorg), vanwege hun bijzondere, oriëntaalse [architectuur](http://nl.wikipedia.org/wiki/Architectuur).
* Het museum ligt in een bosrijke en heuvelachtige omgeving en bevat verschillende dorpjes, pleinen, stadsstraten, akkers en oosterse planten en dieren. Het trok jaarlijks 80 duizend bezoekers en worstelt met een tekort van vele [tonnen](http://nl.wikipedia.org/wiki/Ton_(geld)) per jaar. Het is de bedoeling tijdens de sluiting nieuwe geldbronnen aan te boren.

## Geschiedenis

* Het museumpark is in [1911](http://nl.wikipedia.org/wiki/1911) door de [Waalwijkse](http://nl.wikipedia.org/wiki/Waalwijk_(plaats)) [katholieke](http://nl.wikipedia.org/wiki/Rooms-katholieke_Kerk) [priester](http://nl.wikipedia.org/wiki/Priester) [Arnold Suys](http://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Arnold_Suys&action=edit&redlink=1) opgericht als [pelgrimsoord](http://nl.wikipedia.org/wiki/Pelgrimsoord) voor gelovigen die niet in staat waren naar het [Heilige Land](http://nl.wikipedia.org/wiki/Heilige_Land) te gaan.
* Hij wierf een aantal [kloosterordes](http://nl.wikipedia.org/wiki/Kloosterorde) die de rondleidingen in het park moesten verzorgen. Na enkele jaren bleven alleen de paters [Montfortanen](http://nl.wikipedia.org/wiki/Montfortanen) over voor deze werkzaamheden.
* Zij gaven uitleg bij verschillende nagebouwde plaatsen waar het leven van [Jezus Christus](http://nl.wikipedia.org/wiki/Jezus_(traditioneel-christelijk_benaderd)) zich had afgespeeld. De gebouwen uit die eerste tijd zijn sinds 2003 [rijksmonumenten](http://nl.wikipedia.org/wiki/Rijksmonument) geworden, zoals het huis van de landheer, de nagebouwde traditionele [synagoge](http://nl.wikipedia.org/wiki/Synagoge), het [sanhedrin](http://nl.wikipedia.org/wiki/Sanhedrin_(gerechtshof)) en het [Grieks](http://nl.wikipedia.org/wiki/Oude_Griekenland) huis. [Piet Gerrits](http://nl.wikipedia.org/wiki/Piet_Gerrits) was verantwoordelijk voor de bouw en ontwerpen van deze objecten.
* Om het museum te bekostigen werd een gedeelte van de beschikbare grond verkocht, waarop het dorpje [Heilig Landstichting](http://nl.wikipedia.org/wiki/Heilig_Landstichting) werd gesticht. Verder werd [de r.k.-begraafplaats Heilig Land Stichting](http://nl.wikipedia.org/wiki/Begraaf-_en_Gedenkpark_Heilig_Land_Stichting) ingericht. Deze behoorde eerst bij het museum, maar is nu niet meer bereikbaar vanuit het museumpark. Op de begraafplaats ligt een gedeelte uit het oorspronkelijke museum, zoals de Hemelvaartskoepel en een [Calvarieberg](http://nl.wikipedia.org/wiki/Golgotha) met [kruisweg](http://nl.wikipedia.org/wiki/Kruisweg_(religie)).
* In [1932](http://nl.wikipedia.org/wiki/1932) werd onder leiding van het architectenduo [Giacomo en Jan Stuyt](http://nl.wikipedia.org/wiki/Jan_Stuyt), als spirituele aanvulling op de wereldlijke vrede gerichte [Vredespaleis](http://nl.wikipedia.org/wiki/Vredespaleis) in [Den Haag](http://nl.wikipedia.org/wiki/Den_Haag), begonnen aan de bouw van wat de grootste [Heilig Hart](http://nl.wikipedia.org/wiki/Heilig-Hart-verering)-[basiliek](http://nl.wikipedia.org/wiki/Basiliek) van Europa had moeten worden met een capaciteit van 17.000 gelovigen . De bouw stagneerde echter door geldbrek in de crisistijd; slechts een [atrium](http://nl.wikipedia.org/wiki/Atrium_(bouwkunde)) met een voorportaal is gerealiseerd en wordt heden ten dage gebruikt als hoofdgebouw van het Museumpark Orientalis, waar sinds 2006 een introductiefilm over de drie grote Abrahamitische religies wordt vertoond.
* In [1938](http://nl.wikipedia.org/wiki/1938) hield [De Jonge Werkman](http://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=De_Jonge_Werkman&action=edit&redlink=1), een jonge, [rooms-katholieke](http://nl.wikipedia.org/wiki/Rooms-katholieke_Kerk) arbeidersorganisatie opgericht in 1931, haar eerste JW-congres op het terrein van het devotiepark. Achtduizend jongeren bezochten het congres dat opgeluisterd werd met een toneelspel, met als podium de kathedraal in opbouw, het huidige binnenmuseum.
* Op verzoek van [bisschop Bluyssen](http://nl.wikipedia.org/wiki/Johannes_Bluyssen) kwam een aanbevelingscommissie in [1968](http://nl.wikipedia.org/wiki/1968) tot het advies om Heilig Land Stichting te "moderniseren" en met name de joodse oorsprong van het christelijke geloof nadrukkelijker te belichten. Het museum werd vanaf toen minder evangelisch van aard en richtte zich meer op de totale cultuur uit de tijd. Daarna veranderde de oorspronkelijke naam H. Landstichting naar Bijbels Openluchtmuseum.
* Ook werd in de jaren erna begonnen aan de reconstructie van een Via Orientalis, een straat zoals deze in de Romeinse tijd aangetroffen kon worden in het Midden-Oosten. Dit gebeurde onder leiding van de [architect](http://nl.wikipedia.org/wiki/Architect) [H.C. van de Leur](http://nl.wikipedia.org/wiki/H.C._van_de_Leur). Halverwege de [jaren 80](http://nl.wikipedia.org/wiki/1980-1989) werd een hekwerk geplaatst tussen de katholieke begraafplaats en het museumgedeelte.
* Verscheidene vroeg-katholieke bouwwerken en evangelische voorstellingen uit de eerste tijd van het openluchtmuseum hebben hun oorspronkelijke karakter verloren of zijn verplaatst naar de nabijgelegen begraafplaats. Een groot deel van het bestuur van de stichting achtte de rol van het christendom te nadrukkelijk aanwezig en wenste een op de interreligieuze dialoog ingerichte nieuwe opzet.

## Herinrichting 1993

* In [1993](http://nl.wikipedia.org/wiki/1993) werd onder [monseigneur Ter Schure](http://nl.wikipedia.org/wiki/Johannes_ter_Schure) van [Bisdom 's-Hertogenbosch](http://nl.wikipedia.org/wiki/Bisdom_%27s-Hertogenbosch) een derde monotheïstische religie aan de museumaandacht toegevoegd: de [islam](http://nl.wikipedia.org/wiki/Islam), waarvoor het museum opnieuw werd ingericht. De wijze waarop dit gebeurde leidde in [2002](http://nl.wikipedia.org/wiki/2002) tot een groot meningsverschil tussen het museumbestuur en het bisdom, dat op dat moment werd geleid door de in [1998](http://nl.wikipedia.org/wiki/1998) benoemde [bisschop Antoon Hurkmans](http://nl.wikipedia.org/wiki/Antoon_Hurkmans). Deze eiste van de directie van het museum dat [Jezus Christus](http://nl.wikipedia.org/wiki/Jezus_(traditioneel-christelijk_benaderd)) en diens evangelie weer meer centraal zou komen te staan in het museum.
* Hurkmans was ontevreden over de toegenomen aandacht voor andere religies en de afbreuk die dit zou doen aan de uniciteit van de christelijke boodschap en cultuur in [Nederland](http://nl.wikipedia.org/wiki/Nederland). Ook de vermeende invloed van buitenaf die sponsoring uit het islamitisch [sultanaat](http://nl.wikipedia.org/wiki/Sultan_(rang)) [Oman](http://nl.wikipedia.org/wiki/Oman) met zich mee zou brengen, zette de relatie met het rooms-katholieke bisdom onder druk. De directie richtte daarom een nieuwe stichting op die buiten het bisdom om besluiten kon nemen. Dit leidde tot een tijdelijke verbetering van de relaties, omdat de kerkleiding van het bisdom heeft aangegeven dat er in deze tijd een meerwaarde zit in het tot elkaar brengen van de verschillende [Abrahamitische religies](http://nl.wikipedia.org/wiki/Abrahamitische_religie).
* In 2007 veranderde het museum naar zijn huidige naam en besloot de wintersluiting af te schaffen. De provincie [Gelderland](http://nl.wikipedia.org/wiki/Gelderland) wees aan het begin van dat jaar een [subsidieverzoek](http://nl.wikipedia.org/wiki/Subsidie) af, en verschillende andere sponsoren wilden zekerheid dat het bisdom niet alsnog sponsorgelden via het museum voor katholieke evangalisatieprojecten zou gaan gebruiken. Er is besloten om een gerechtelijke uitspraak te laten bepalen of het bisdom - dat bij de oprichting van de toenmalige Heilig Landstichting veel kapitaal investeerde - nog zeggenschap heeft over het museum. In januari 2008 oordeelde de rechtbank van Arnhem dat de bisschop deze invloed niet bezat; op 29 april tekende hij hoger beroep aan.
* Mevrouw Khadija Al-Lawati, de Omaanse [ambassadeur](http://nl.wikipedia.org/wiki/Ambassadeur) in Nederland en decaan van het [Corps Diplomatique](http://nl.wikipedia.org/wiki/Corps_Diplomatique) in [Den Haag](http://nl.wikipedia.org/wiki/Den_Haag) maakte eind augustus 2007 bekend dat de Omaanse regering met een subsidie van 500.000 euro de herinrichting ondersteunt van Museumpark. Het Sultanaat ondersteunt zo het initiatief voor een intercultureel museum dat educatie biedt over dat wat jodendom, christendom en islam bindt en dat is gericht op dialoog, voorlichting en debat. Mede dankzij deze subsidie kunnen een Huis van de Koran, een Huis van Mohammed en een museummoskee gebouwd worden. Tevens werden er in oktober dat jaar zeven nieuwe multimediastations in werking genomen.

## Sluiting

* Sinds [16 november](http://nl.wikipedia.org/wiki/16_november) [2009](http://nl.wikipedia.org/wiki/2009) is het museum wegens [restauratiewerkzaamheden](http://nl.wikipedia.org/wiki/Restauratie_(kunst)) gesloten[[1]](http://nl.wikipedia.org/wiki/Museumpark_Orientalis#cite_note-0). Voor de 57 medewerkers (waarvan 20 in vaste dienst) werd [ontslag](http://nl.wikipedia.org/wiki/Ontslag_(arbeid)) aangevraagd. Volgens de planning zal na de restauratie het museumpark in 2012 heropenen. Men is wel bezig voor groepen een cultuurhistorische rondleiding op te zetten, zodat het park tot de heropening niet geheel ontoegankelijk zal zijn.

## Bezienswaardigheden

* Momenteel bestaat het museum uit een binnenmuseum, het joodse Beth Juda met een oosterse boerderij, de islamitisch-[Arabische](http://nl.wikipedia.org/wiki/Arabi%C3%AB) [karavanserai](http://nl.wikipedia.org/wiki/Karavanserai) met daarnaast het hart van het museum, het tentenkamp Ain Ibrahim, het moslimdorpje Tell Arab en de vroeg-christelijke en [Romeinse](http://nl.wikipedia.org/wiki/Romeinse_Rijk) Via Oriëntalis. Ain Ibrahim ligt centraal, omdat [Abraham](http://nl.wikipedia.org/wiki/Abraham) de stamvader is van de drie Abrahamitische, monotheïstische godsdiensten van het museumpark.
* Het eerste onderdeel van het prestigieuze vernieuwingsplan is het Jeruzalemhuis dat in september 2009 werd geopend. Door middel van o.a. lichtprojectie en [maquettes](http://nl.wikipedia.org/wiki/Maquette) van het Jeruzalem aan het begin van onze jaartelling, de [Rotskoepel](http://nl.wikipedia.org/wiki/Rotskoepel) en de [Tempel van Salomo](http://nl.wikipedia.org/wiki/Tempel_van_Salomo) wordt de historie van de stad van de drie Abrahamitische monotheïstische religies toegelicht.