**LIMBURG - Plaats = Klein Genhout (LB) Sint Hubertus (Standerdmolen)**

* Kort na de vorige eeuwwisseling werden in de Franse Tijd op verschillende plaatsen in Limburg nieuwe molens gebouwd en kregen sommige bestaande molens een andere functie.
* Het heerlijk recht, een voorrecht waarbij door de landsheer alleen aan de Heer van de heerlijkheid werd toegestaan om een m olen te bouwen, werd door de Fransen afgeschaft.
* Burgers konden met toestemming van de nieuwe overheid molens bouwen en iedereen was vrij op een molen te laten malen die hem of haar gunstig leek.
* Ook de standerdmolen van Klein Genhout, staande langs de weg Beek-Schimmert-Valkenburg, kwam evenals de iets noordelijk staande standerdmolen van uit deze gewijzigde omstandigheden voort.
* Beide molens hebben overeenkomsten zeker wat het interieur betreft.
* Aangenomen wordt, dat de molen in 1801-1802 werd gebouwd in opdracht van Willem Kerkhoffs uit Klein Genhout. Voor de bouw werd een heuveltop "Op de Gijsberg" gekozen, zodat de molen in alle richtingen van een goede windvang verzekerd was.
* Tussen 1814 en 1826 werd de onderbouw dicht gemaakt en onstond een gesloten standerdmolen.
* Tot in het begin van de 20e eeuw is de molen steeds verpacht geweest en hebben de eigenaren zich voornamelijk op het boerenbedrijf toegelegd.
* Vanaf 1915 was de molen verpacht aan de molenaar Frans Boonen.
* In 1927 kreeg de molen ijzeren Potroeden.
* Boonen vertrok in 1928 naar Nederweert, waar hij de grondzeiler op Kreijel had gekocht.
* Als nieuwe pachter kwam Jean of Jan Joseph Hubert Voncken op de molen. In hetzelfde jaar werd hij eigenaar en tien leden van de familie Voncken werden mede-eigenaren.
* In 1941 werd Jean of Sjang Voncken bij boedelscheiding alleen eigenaar.
Twee jaar later liet Voncken de molen door de Weerter molenmaker Hub. Adriaens restaureren.
* Bij die gelegenheid werden stroomlijnwieken volgens het systeem Van Bussel aangebracht.
* In die tijd was het een gesloten standerdmolen op een achtzijdige voet.
* Op plechtige wijze werd de molen volgens Oud-Limburgs gebruik in 1943 in bedrijf genomen. Pastoor Welters zegende de molen in en gaf hem de naam Sint Hubertus, de patroon van de parochie.
* Gedurende de daaraan voorafgaande jaren werd veel gebruik gemaakt van een hulpgemaal met een Deutz-gloeikopmotor, dat in een klein magazijn aan de rechterzijde van het woongedeelte stond.
* In de laatste oorlogsjaren begon dieselolie voor particulier gebruik schaars te worden. Een rede voor Voncken om de standerdmolen te laten herstellen.
* De molen bleef tot op het einde van de jaren veertig in bedrijf. Gedurende de twintig jaren daarna, dat de molen stilstond, takelde hij zienderogen af. Pogingen om de molen als fraai landschappelijk element te herstellen, liepen op niets uit.
* In 1966 werd Louis Voncken, de zoon van Sjang, eigenaar en in 1970 verkocht hij de molen voor het symbolische bedrag van één gulden aan de gemeente Beek. De gemeente liet de molen daarna restaureren.
* De molen kreeg toen o.a. een nieuwe staart met trap en bordes of galerij, de paraplu werd vernieuwd en de bovenbouw werd met nieuwe planken gedekt.
* De kap en de borst of het stormeind werden met eikenhouten schaliën afgewerkt.
* Er werden twee nieuwe Derckx-roeden gestoken, die Oud-Hollands werden opgehekt. Bovendien werden onderdelen van het gangwerk en de maalinrichtingen vernieuwd.
* Op 2 oktober 1971 werd de restauratie, uitgevoerd door de Gebr. Adriaens uit Weert, met een groots Limburgs molenfeest afgesloten en werd de molen weer in werking gezet. Sindsdien draait of maalt de molen iedere woensdag en zaterdag.
* Door zijn fraaie standplaats, vrijwel zonder windbelemmeringen, en een voorbeeldig gemeentelijk molenbeleid oogt de Hubertusmolen als de mooiste standerdmolen in de provincie Limburg.
* Vergelijken we de huidige molen met die van vroeger dan vallen voor wat betreft de onderbouw enige ingrijpende veranderingen op.
* Vóór de restauratie was het een gesloten standerdmolen, daarna werd het een halfgesloten standerdmolen.
* Rondom de molen werd een klein deel van het erf, waarover de kruilier van de staart en het gevlucht zich bewegen, opgehoogd.
* De hoogte van de vier gemetselde teerlingen, waarop de pyramidevormige onderbouw staat, werd kleiner, waardoor de verhoudingen van deze statige molen van nabij gezien enigszins veranderden.