**Kastelen Brabant - Berg op Zoom - Markiezenhof (NB) [Internet-web-browser.svg](http://nl.wikipedia.org/wiki/Bestand:Internet-web-browser.svg)**[**51° 30' NB, 4° 17' OL**](http://www.nsesoftware.nl/wiki/maps.asp?params=51_29_44_N_4_17_5_E_zoom:17_region:NL&pagename=Markiezenhof)

* Het Markiezenhof is een laatgotisch [stadspaleis](http://nl.wikipedia.org/wiki/Paleis) in [Bergen op Zoom](http://nl.wikipedia.org/wiki/Bergen_op_Zoom), residentie van de heren en later de markiezen van Bergen op Zoom.
* Tegenwoordig vinden er hier tentoonstellingen en evenementen plaats.
* Het is een [rijksmonument](http://nl.wikipedia.org/wiki/Rijksmonument) en behoort tot de [Top 100 der Nederlandse UNESCO-monumenten](http://nl.wikipedia.org/wiki/Top_100_der_Nederlandse_UNESCO-monumenten).

## Geschiedenis

* Dit paleis werd aan het einde van de [15e eeuw](http://nl.wikipedia.org/wiki/15e_eeuw) (1485) gebouwd door de Mechelse bouwmeesters [Antoon I Keldermans](http://nl.wikipedia.org/wiki/Antoon_I_Keldermans) en [Rombout II Keldermans](http://nl.wikipedia.org/wiki/Rombout_II_Keldermans),
* leden van de Mechelse familie van architecten [Keldermans](http://nl.wikipedia.org/wiki/Keldermans_(bouwmeestersgeslacht)), in opdracht van [Jan II van Glymes](http://nl.wikipedia.org/wiki/Jan_II_van_Glymes), heer van Bergen op Zoom.
* De Heren van Bergen woonden hiervóór voornamelijk in het kasteel te Wouw.
* Het Marki ezenhof, of 'het Hof van Bergen' zoals het zou heten, moest waardig genoeg zijn om hoge gasten in te ontvangen omdat Bergen op Zoom een steeds belangrijkere handelsstad werd.Het zou één van de mooiste laat-gotische stadspaleizen van West-Europa worden.
* Het heeft een imposante voorgevel met rode vensterkorven.
* In de hofzaal staat de 15.000 kg wegende *Christoffelschouw* uit [1521](http://nl.wikipedia.org/wiki/1521) ontworpen door de beeldhouwer Rombout Keldermans.
* Hier ontvingen de heren en markiezen hun gasten.
* In 1511 was het paleis voltooid. Heer Jan II heeft de voltooiing zelf niet meer kunnen meemaken; hij overleed in 1494.
* Het Markiezenhof kwam eind 17de eeuw in handen van buitenlandse vorstenhuizen.
* In [1698](http://nl.wikipedia.org/wiki/1698) was [François Egon de la Tour d'Auvergne](http://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Fran%C3%A7ois_Egon_de_la_Tour_d%27Auvergne&action=edit&redlink=1) de laatste [markies](http://nl.wikipedia.org/wiki/Lijst_van_heren_en_markiezen_van_Bergen_op_Zoom) die in het Markiezenhof woonde. Hij liet het paleis naar zijn tijd moderniseren.
* Daarbij werd de arcade dichtgemetseld, de toren werd ingekort en de achtergevel werd opgetrokken in klassieke Franse stijl. De laatste markiezen die Bergen op Zoom had kwamen nog amper in het Markiezenhof omdat ze op andere plaatsen in Europa woonden.
* Toen er in [1795](http://nl.wikipedia.org/wiki/1795) een einde kwam aan het [markiezaat van Bergen op Zoom](http://nl.wikipedia.org/wiki/Markiezaat_van_Bergen_op_Zoom), legde het Franse leger beslag op het Markiezenhof en werd het paleis gebruikt als militair hospitaal. Vanaf [1815](http://nl.wikipedia.org/wiki/1815) werd het Markiezenhof een kazerne.
* Tijdens de kazernejaren raakte het paleis in zwaar verval.
* In de jaren '60 van de 20e eeuw werd begonnen met de restauratie van het Markiezenhof. De binnenplaatsen werden naar de oorspronkelijke stijl gerestaureerd, zoals bij de bouw in de 15e eeuw.
* De arcades gingen weer open en de paleistoren werd weer in ere hersteld. Ook de Franse tuingevel en de tuin werden gerestaureerd.
* In [1987](http://nl.wikipedia.org/wiki/1987) werd het gerenoveerde Markiezenhof door koningin Beatrix geopend. Van [2008](http://nl.wikipedia.org/wiki/2008) tot oktober [2009](http://nl.wikipedia.org/wiki/2009) werd het opnieuw verbouwd en werden onder meer de stijlkamers gerenoveerd. Op 25 is de officële heropening.

## Museum

* In de Hofzaal bevindt zich de mooi gebeeldhouwde [Christoffelschouw](http://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Christoffelschouw&action=edit&redlink=1), een 15.000 kg zware [haard](http://nl.wikipedia.org/wiki/Haard) uit [1521](http://nl.wikipedia.org/wiki/1521), ontworpen door [Rombout Keldermans](http://nl.wikipedia.org/wiki/Rombout_II_Keldermans).
* In de Hofzaal ontvingen de markiezen hun hooggeplaatste gasten.
* Nu is er een [museum](http://nl.wikipedia.org/wiki/Museum) waarin men kennis kan maken met de levenswijze van de [markiezen](http://nl.wikipedia.org/wiki/Markgraaf).
* Er zijn vier [stijlkamers](http://nl.wikipedia.org/wiki/Stijlkamer) waaronder de [Henriëttekamer](http://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Henri%C3%ABttekamer&action=edit&redlink=1) en de [Theodoorkamer](http://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Theodoorkamer&action=edit&redlink=1) met portretten van vroegere markiezen.
* De stijlkamers zijn voorzien van meubilair en sier- en gebruiksvoorwerpen uit de 16e tot 18e eeuw.
* Er is een permanente tentoonstelling, *Breekbaar Bergen*, van aardewerk.
* In de Blauwe Zaal is een kopie van de maquette uit 1747 van Bergen op Zoom. Het origineel staat in het Musée Plan Reliëfs in Parijs.
* De maquette laat de overgang van de oude vestingsperiode naar de moderne tijd van Bergen op Zoom zien.