**Kastelen Limburg - Vaals - Huis Bloemendal (LB) **[**50° 46' NB, 6° 00' OL**](http://www.nsesoftware.nl/wiki/maps.asp?params=50_46_23_N_6_00_49_E_type:landmark_zoom:18_region:NL&pagename=Huis_Bloemendal)

* Huis Bloemendal of Schloss Blumenthal zoals het oorspronkelijk heette, ligt aan de Maastrichterlaan in de kern van de Nederlands Limburgse gemeente [Vaals](http://nl.wikipedia.org/wiki/Vaals).

## http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/0/0e/Bloemendaal-003.jpg/200px-Bloemendaal-003.jpg Beschrijving van het kasteel

* Het huis heeft een paleisachtig uiterlijk en is in de jaren [1791](http://nl.wikipedia.org/wiki/1791)-[1795](http://nl.wikipedia.org/wiki/1795) gebouwd in opdracht van Johannn Arnold von Clermont, een Akense lakenfabrikant en Lutheraan die zijn fabriek te [Aken](http://nl.wikipedia.org/wiki/Aken_%28stad%29) verplaatste naar het toentertijd [Staatse](http://nl.wikipedia.org/wiki/Staatsen) Vaals.
* Het ontwerp van het huis is vermoedelijk van de Akense bouwmeester Joseph Moretti, die eerder ook al het [Kasteel Vaalsbroek](http://nl.wikipedia.org/wiki/Kasteel_Vaalsbroek) en het Huis Clermont in Vaals voor de von Clermonts bouwde.
* Het huis is een breed, onderkelderd gebouw, in drie lagen opgetrokken in de voor die tijd populaire [Lodewijk XVI-stijl](http://nl.wikipedia.org/wiki/Lodewijk_XVI-stijl).
* Het heeft in de voorgevel een middenrisaliet met daarop een [fronton](http://nl.wikipedia.org/wiki/Fronton_%28bouwkunde%29) en een dubbele bordestrap naar de hoofdingang.
* Oorspronkelijk had het huis nog zijvleugels elk met een trappentoren.
* Deze vleugels zijn echter bij een verbouwing tot hotel in 1990 gesloopt, waarbij de trappentorens gehandhaafd bleven. In plaats van de zijvleugels werd aan beide zijden een modernere gebogen vleugel aangebouwd.

## Geschiedenis en bewoners

* Toen Johannn Arnold von Clermont in [1761](http://nl.wikipedia.org/wiki/1761) zijn lakenfabriek verplaatste naar Vaals bouwde hij hiervoor het Huis Clermont.
* In dit viervleugelige huis werd niet alleen zijn woonhuis en kantoren opgenomen, maar ook de lakenfabriek en de ververij werden hierin ondergebracht.
* Naderhand vond von Clermont het idee dat zijn woonhuis zo kort bij de fabriek stond, niet meer zo aantrekkelijk meer en hij gaf Moretti opdracht om iets verderop een nieuw buitenverblijf te bouwen.
* Het moest een paleisachtig uiterlijk hebben en alle aanzien en comfort bieden en geschikt voor ontvangst van belangrijke personen. Dat werd dus het huidige Bloemendal.
* Helaas kon von Clermont nauwelijks genieten van zijn nieuwe paleis, een paar maanden nadat hij er ingetrokken was overleed hij.
* Bovendien had in Frankrijk een politieke omwenteling plaatsgevonden die grote consequenties had voor de Duitse textielindustrie en dus ook voor de lakenfabrieken van de von Clermonts.
* Uiteindelijk volgde een faillissement en werd Bloemendal verkocht aan Johann von Lommessen, raadslid in Aken.
* Deze von Lommessen had twee dochters die als non in een klooster waren getreden bij de [orde](http://nl.wikipedia.org/wiki/Kloosterorde) van de [*Dames du Sacré Coeur*](http://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Dames_du_Sacr%C3%A9_Coeur&action=edit&redlink=1), een orde voor rijke dames. Deze nonnen zaten gehuisvest in een oud en armoedig kloostergebouw en de dochters kregen van hun vader gedaan dat hij het huis Bloemendal aan de orde schonk.
* Bij hun intrek in het huis werd het interieur danig veranderd en veel van de wereldse inrichting en objecten van de von Clermonts gingen hierbij verloren.
* De feestzaal werd omgebouwd tot kapel en het klooster werd van de buitenwereld afgesloten.
* Het werd 125 jaar lang een [internaat](http://nl.wikipedia.org/wiki/Kostschool) voor meisjes van rijke komaf.
* In [1940](http://nl.wikipedia.org/wiki/1940) werd het klooster door de Duitse bezetters opgeëist en werd het ingericht als militair ziekenhuis voor soldaten die gewond terugkeerden van het oorlogsfront.
* Na de oorlog keerden de nonnen terug, maar na twintig jaar was het klooster door de terugloop van het aantal roepingen en van het aantal meisjes voor het internaat, niet meer te handhaven.
* In [1976](http://nl.wikipedia.org/wiki/1976) vertrokken de nonnen en het huis kwam leeg te staan met alle gevolgen van dien.

## Het heden

* Om verder verval van het huis te voorkomen werd het aangekocht door de gemeente Vaals met het idee om het op te knappen, maar de gemeente ontbeerde hiertoe de nodige gelden.
* Uiteindelijk werd het in [1990](http://nl.wikipedia.org/wiki/1990) aangekocht door een hotelketen en werd het gerestaureerd in samenwerking met [Monumentenzorg](http://nl.wikipedia.org/wiki/Monumentenzorg).