**Apeldoorn - Kasteel Het Oude Loo (GLD) **[**52° 14' NB, 5° 57' OL**](http://www.nsesoftware.nl/wiki/maps.asp?params=52_14_7_N_5_56_32_E_type:landmark_scale:3000_region:NL&pagename=Kasteel_Het_Oude_Loo)

* Kasteel Het Oude Loo is een jachtslot uit de 15e eeuw en bevindt zich op het [Kroondomein Het Loo](http://nl.wikipedia.org/wiki/Kroondomein_Het_Loo), te [Apeldoorn](http://nl.wikipedia.org/wiki/Apeldoorn_%28stad%29), niet ver van [Paleis Het Loo](http://nl.wikipedia.org/wiki/Paleis_Het_Loo). 'Loo' is een Oudnederlands woord dat 'een open plek in het bos' betekent.

##  Geschiedenis

* Het (Oude) Loo komt voor het eerst voor in [1439](http://nl.wikipedia.org/wiki/1439), als bezitting van [Udo Talholt](http://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Udo_Talholt&action=edit&redlink=1). Udo Talholt, raad van de hertog van [Gelre](http://nl.wikipedia.org/wiki/Hertogdom_Gelre), was naast een belangrijk man ook een rijk man, hij leende een grote som geld aan de hertog.
* Mogelijk was hij de bouwer van het slot, waarvan de oud ste delen uit de [15e eeuw](http://nl.wikipedia.org/wiki/15e_eeuw) dateren.
* In de [16e eeuw](http://nl.wikipedia.org/wiki/16e_eeuw) behoorde het goed aan de [Bentincks](http://nl.wikipedia.org/wiki/Bentinck), die het kasteeltje omstreeks [1540](http://nl.wikipedia.org/wiki/1540) hebben vergroot.
* Enige tijd was het in handen van de Isendoorns à Blois, de familie, die men in die tijd ook op het nabijgelegen [Kasteel De Cannenburgh](http://nl.wikipedia.org/wiki/Kasteel_De_Cannenburgh) aantreft.
* In de 15e eeuw zal het huis van zeer geringe omvang geweest zijn; een rechthoekig gebouw - de tegenwoordige voorvleugel - met twee ronde hoektorens.
* Tegen het midden van de 16e eeuw bouwde men aan de achterzijde de twee vleugels, een binnenplaats omsluitend; alleen de achterhoektoren behoort tot de eerste bouwperiode.
* Een muur sloot de binnenplaats aan de vierde zijde af.
* Het kasteel is geheel opgetrokken uit baksteen met hier en daar spaarzaam gebruik van natuursteen.
* In de [18e eeuw](http://nl.wikipedia.org/wiki/18e_eeuw) brak er een tijd aan waarin opvolgingskwesties ervoor zorgden dat het slot vaak van eigenaar veranderde.
* Sommigen zoals [Prins Willem V](http://nl.wikipedia.org/wiki/Willem_V_van_Oranje-Nassau) waardeerden Het Loo niet, maar om patriottische redenen werd er nog wel een grote menagerie gebouwd.
* In 1795 vertrok Willem V naar Engeland.
* De Fransen kwamen en namen de bezittingen van het Oranjehuis in beslag. In Paleis Het Loo en Het Oude Loo werden 3000 ‘schurftige’ Franse soldaten ondergebracht.
* De troon van de [Bataafse Republiek](http://nl.wikipedia.org/wiki/Bataafse_Republiek) werd in 1806 door [Napoleon](http://nl.wikipedia.org/wiki/Napoleon_Bonaparte) toegewezen aan zijn broer [Lodewijk](http://nl.wikipedia.org/wiki/Lodewijk_Napoleon_Bonaparte).
* Zomers nam de koning zijn intrek op Het Loo, één van de eerste dingen die hij hier deed was het dempen van de gracht rond het Oude Loo.
* Als kind was hem namelijk voorspeld dat hij zou omkomen door verdrinking en hij deed alles om de kans hierop te verkleinen.
* Koningin [Wilhelmina](http://nl.wikipedia.org/wiki/Wilhelmina_der_Nederlanden) gaf de bekende bouwmeester [Pierre Cuypers](http://nl.wikipedia.org/wiki/Pierre_Cuypers) in 1904 opdracht tot een algehele restauratie.
* Een belangrijke eerste opdracht was het in ere herstellen van de oude gracht, maar Cuypers ging veel verder. Hij ging erg vrij met de historische gegevens om en was niet bang om ‘in de geest van’ het oorspronkelijke ontwerp te werken en veel aanpassingen te doen.
* Aangebrachte wijzigingen: opgehoogde zuidwesttoren en het dwarsgeplaatste dak op deze toren. Een andere toren, tegen de zuidvleugel gebouwd, was bedoeld als vluchtweg.
* Oorspronkelijk stond er op deze plaats geen toren. De restauratie werd na de dood van Dr. Cuypers in 1921 voltooid door zijn zoon Jos Cuypers die al sinds 1900 op het bureau van zijn vader werkte. Helaas werd het Oude Loo na de restauratie nauwelijks gebruikt en verval liet dan ook niet lang op zich wachten.
* Al in 1948 vertrouwde men de dakconstructie niet meer en werden speciale voorzieningen getroffen.
* In 1968 begon C.W. Royaards aan een hernieuwde restauratie van het Oude Loo, hierbij werd veel van het werk van Cuypers weer tenietgedaan.
* Onder meer de torenaanbouw werd vervangen door een rankere houten variant en de zuidwesttoren werd weer in zijn oorspronkelijke vorm teruggebracht.
* Na de dood van Royaards in 1970 voltooide [Ir. J.B. baron van Asbeck](http://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Johan_baron_van_Asbeck&action=edit&redlink=1) de restauratie in 1976, grotendeels volgens de bestaande plannen van Royaards; hij restaureerde ook het Paleis Het Loo, maakte het geschikt voor gebruik als museum en bracht een evocatie van de historische tuinaanleg tot stand.

## Bewoners

* Achtereenvolgens kwam Het Oude Loo toen in handen van de families Varick, Arnhem, Voorst, Van Rossum, Isendoorn, Stepraedt, en Ulft.
* Vele leden van deze geslachten hadden aanzienlijke invloed in zowel het kerkelijke als bestuurlijke leven van Apeldoorn van de 15e en 16e eeuw.
* Op 27 november 1684 kocht [stadhouder Willem III](http://nl.wikipedia.org/wiki/Willem_III_van_Oranje-Nassau) het huis en de gronden.
* Tot die tijd bevond zich in het kasteel een [rooms-katholieke](http://nl.wikipedia.org/wiki/Rooms-katholieke_Kerk) [schuilkerk](http://nl.wikipedia.org/wiki/Schuilkerk), ingericht in de grote of ridderzaal. Kort na de koop door de stadhouder werd begonnen met de bouw van paleis Het Loo omdat Het Oude Loo te klein was om de prins en zijn gevolg te huisvesten.
* Op [17 augustus](http://nl.wikipedia.org/wiki/17_augustus) [2006](http://nl.wikipedia.org/wiki/2006) betrokken prins Naruhito en prinses Masako voor enige tijd **Kasteel Het Oude Loo** bij Apeldoorn.
* Dit was hen ter beschikking gesteld door de Nederlandse koninklijke familie, omdat de prinses overspannen was geraakt door de psychische druk en door de starre etiquette aan het [Japanse hof](http://nl.wikipedia.org/wiki/Japanse_hof).
* Ze verbleven zes weken in het kasteeltje.

## Heden

* Het Oude Loo is een [rijksmonument](http://nl.wikipedia.org/wiki/Monumentenzorg) en is sinds 1968 eigendom van de staat der Nederlanden ([Rijksgebouwendienst](http://nl.wikipedia.org/wiki/Rijksgebouwendienst)).
* De [Koninklijke familie](http://nl.wikipedia.org/wiki/Koninklijke_familie_%28Nederland%29), die het kasteel huurt, maakt er nog regelmatig gebruik van.
* De Koninklijke familie hecht veel waarde aan het domein Het Loo.
* Het is een plek waar de familie vaak samenkomt, vooral sinds het afstoten van Paleis Het Loo in 1975.

## Bezichtiging

* Het kasteel is niet toegankelijk voor het publiek.
* In de maanden april en mei is de tuin wel toegankelijk.