**Autosnelweg A1**

****

**Milano – Napoli**

[Autostrada del Sole](http://www.wegenwiki.nl/Autostrada_del_Sole)

* De A1, ook wel bekend als de Autostrada del Sole is een autosnelweg in Italië.
* De snelweg vormt een noord-zuidroute door het noorden en midden van het land, vanaf de grote stad Milano (Milaan) in het noorden via Piacenza, Parma, Bologna, Firenze en Roma naar Napoli (Napels).
* De A1 is één van de meest belangrijke autosnelwegen van het land en is met 759 kilometer tevens de langste autosnelweg van Italië.

Routebeschrijving

* De A1 begint als zuidelijke invalsweg van Milano, de Raccordo per l'Autostrada del Sole.
* Deze stedelijke inprikker komt uit op de meest zuidelijke afrit van de A51, de oostelijke ringweg van de stad.
* Op deze afrit eindigt de A51 en vormt de A1 de oostelijke ringweg van Milano.
* De A1 telt dan 2x3 rijstroken en loopt door een industriegebied naar het zuiden.
* Een paar kilometer verderop volgt het knooppunt met de A50, de westelijke ringweg van Milano. Bij Melegnano volgt dan het grote tolstation Milano-Sud, dat 31 tolpoorten telt.
* Na dit tolstation begint een lange rechte route door de Povlakte naar het zuidoosten.
* De snelweg is grotendeels kaarsrecht, de omgeving is vlak en monotoon en de aansluitingen liggen doorgaans vrij ver uit elkaar.
* Men passeert op enige afstand van Lodi en kruist even voor Piacenza de rivier de Po.
* Hierna kruist men de A21, de autosnelweg vanaf Torino richting Brescia, een oost-westroute.
* Parallel aan de A1 loopt continu de hogesnelheidslijn van Milano naar Bologna. Even voorbij Piacenza kruist men nog een verbindingssnelweg tussen de A1 en A21, voor verkeer vanaf Parma richting Brescia.
* De A1 loopt vervolgens op niet al te grote afstand van de Appenijnen.
* Deze zijn steeds in zicht, maar de weg zelf blijft door zeer vlak gebied lopen.
* Vlak voor Parma slaat de A15 naar La Spezia aan de Ligurische kust af.
* De A1 passeert dan ten noorden van Parma langs.
* Van deze stad ziet men echter vrijwel niks.
* Men komt tevens langs Reggio nell'Emilia, een regionale stad.
* Typerend is dat deze steden maar één of twee aansluitingen hebben.
* Vlak voor Modena eindigt de A22 uit Verona.
* De A1 loopt ten zuiden langs de stad Modena, met 2x3 rijstroken.
* De tangenziale van Modena loopt aan weerszijden parallel aan de A1, wat het idee geeft van een parallelstructuur voor lokaal verkeer.
* Van een echte parallelstructuur is echter geen sprake, aangezien verkeer niet aan beide kanten kan wisselen tussen de A1 en de tangenziale.
* Tussen het knooppunt met de A22 bij Modena en dat met de A14 bij Bologna telt de A1 2x4 rijstroken.
* Op laatstgenoemde knooppunt, even ten noorden van Bologna, takt de A14 af richting Rimini en andere steden aan de Adriatische kust.
* De A1 wordt hierna wat rustiger, maar begint aan zijn route door de Appenijnen.

* De A1 buigt ten westen van Bologna af naar het zuiden, van de stad zelf is weinig te zien.
* De A1 loopt dan voor circa 80 kilometer tussen Bologna en Firenze door de Appenijnen, met een substandaard deel, scherpe bochten, ontbrekende vluchtstroken en krappe aansluitingen.
* Dit deel telt 2x2 rijstroken en de A1 stijgt van 50 naar circa 650 meter boven zeeniveau.
* De afdaling naar Firenze is vrij lang, waarna de A1 een ruime bypass ten westen en zuiden van Firenze vormt.
* Aan de westkant van Firenze kruist men de A11, een oost-westsnelweg naar Pisa en Livorno aan de westkust.
* Tevens kruist men de FiPiLi, een expressweg parallel aan de A11.
* Aan de zuidkant van Firenze volgt een knooppunt met de expressweg naar Siena.
* Na Firenze buigt de A1 naar het zuidoosten af, en loopt over het midden van het Italiaanse schiereiland.
* Dit deel is rustiger omdat men niet langs grote steden komt.
* De meeste grote steden, zoals Perugia, liggen een flink eind van de A1 verwijderd. Zij zijn met de A1 verbonden via expreswegen.
* De A1 loopt hier dwars door Toscana en Umbria, door een glooiend tot heuvelachtig gebied.
* De hoogteverschillen in de route zijn echter beperkt.
* Bij Orte kruist men de E45, de superstrada Orte - Ravenna.
* Deze expresweg is een tolvrije noord-zuidverbinding naar het noord-oosten van Italië.
* Uiteindelijk bereikt men dan de regio Roma (Rome), de Italiaanse hoofdstad.
* De A1 vormt hier een oostelijke bypass van, met twee aftakkingen die naar de GRA leiden, de ringweg van Roma.
* Ten oosten van Roma kruist men de A24, de snelweg naar L'Aquila en Pescara aan de Adriatische kust.
* Ten zuiden van Roma buigt de A1 naar het zuidoosten af, voor een vrij lange route naar Napoli.
* Men passeert door de regio Lazio, dat rondom de A1 geen grote steden kent.
* Wel liggen er enkele kleinere steden langs de A1, zoals Frosinone en Caserta.
* Ruim 30 kilometer voor Napoli begint de omgeving al sterk verstedelijkt te raken.
* De A1 telt hier 2x3 rijstroken, en bij Caserta splitst de A30 af, die het doorgaande verkeer richting Salerno en Reggio Calabria verwerkt.
* Hierna volgt het zuidelijke tolstation, dat 20 tolpoorten telt.
* In dit gebied liggen weer een aantal expresswegen naar de noordelijke voorsteden van Napoli.
* Aan de oostkant van Napoli begint de A16, die naar het verre Bari in het oosten voert.
* Vlak hierna slaat de A56 af, een snelweg dwars door Napoli naar het westen.
* Niet ver daarna gaat de A1 over in de A3, de snelweg naar Salerno.

**Totaal 745 km lang**

|  |
| --- |
| **Milaan**  |

Milaan (Milano) ± 1.370.000 inwoners

* De hoofdstad van Lombardije is na Rome de grootste en op economisch gebied de belangrijkste stad van het land.
* Niet alleen op het industriële, commerciële en bancaire vlak, maar ook in politiek en cultureel opzicht legt zij een enorm gewicht in de schaal van het heden­daagse Italië.
* Door zijn ligging en zijn contacten met de noordelijker gelegen EU‑partners en het nabije Zwitserland is Milaan de meest Noord­Europese stad van Italië.
* Het leeftempo is er jachtiger dan in Rome of Napels en de leefgewoonten sluiten meer aan bij die in Noord‑ en Mid­den‑Europa.
* Méér dan door het volkse dat Rome of Napels zo schilderach­tig maakt, wordt het straatbeeld bepaald door snelle, dynamische zaken­lieden die de blik gericht houden op efficiency en geld verdienen.
* De hartslag van de grote stad klinkt overal door, vooral in het drukke ver­keer.
* Uitlaatgassen doen niet zelden een deken van smog neerdalen, waarvan de dikte soms zorgwekkende vormen aanneemt.
* Als het te gek wordt, en dat gebeurt regelmatig, wordt het verkeer aan banden gelegd.
* De Milanezen zijn trots op hun stad en de mentaliteit van hard werken die haar aankleeft.
* Niet zelden maken ze snerende opmerkingen rich­ting Rome en `mezzogiorno', het in hun ogen onderontwikkelde zuiden van Italië, dat als een volkomen andere wereld wordt beschouwd.
* "In Rome wordt het geld uitgegeven dat in Milaan verdiend wordt", is daar­bij een favoriete uitspraak.
* Toch liep het onkreukbare imago van Milaan aan het begin van de jaren '90 forse deuken op, toen bleek dat praktijken als afpersing niet langer alleen in het zuiden voorkwamen.
* [Klik hier voor een complete beschrijving over Milano](https://www.bustic.nl/Best%20Landen%20Toeristische%20informatie/IPAD%20TABLET%20BESTANDEN%202012/Italy/Milaan/Complete%20beschrijving%20Milano/Italy%20-%20Milaan%20Complete%20beschrijving%20Bustic%202012.pdf)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Afbeelding met tekst, teken, buiten, verbandtrommel  Automatisch gegenereerde beschrijvingKnooppunt met de**  |  | **→ Ring Milano** |  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **San Donato Milanese** |  |

San Donato Milanese ± 32.769 inwoners

* San Donato Milanese is een gemeente in de Italiaanse provincie Milaan (regio Lombardije).

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **San Giuliano Milanese** |  |

San Giuliano Milanese ± 33.561 inwoners

* San Giuliano Milanese is een gemeente in de Italiaanse provincie Milaan (regio Lombardije).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Afbeelding met tekst, teken, buiten, illustratie  Automatisch gegenereerde beschrijvingKnooppunt met de**  |  | **→ Ring Milano** |  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Melegnano** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tol.svg** | **Barriera Milano Sud** |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Lodi** |  |

Lodi ± 41.000 inwoners

* Lodi is een stad in het zuiden van Lombardije, Italië.
* Het is de hoofdstad van de gelijknamige provincie.
* Lodi is gelegen op een heuvel in de Povlakte, 20 kilometer ten zuidoosten van Milaan aan de Autostrada del Sole, en aan de rivier Adda.
* De stad werd in 1158 gesticht nabij het door Milaan verwoeste Laus Pompeia door Frederik Barbarossa.

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Casalpusterlengo** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Piacenza-Nord** |  |

Piacenza ± 102.000 inwoners

* Ongeveer 70 km ten zuidoosten van Milaan ligt op de rechteroever van de Po de provinciehoofdstad Piacenza.
* De rivier vormt hier de grens tussen Lombardije en Emilia‑Romagna, en daardoor is Piacenza de meest Lombardische stad van Emilia‑Romagna, wat vooral zichtbaar is aan de altijd wat streng aandoende baksteenarchitectuur die zo kenmer­kend is voor de steden in de Poolakte.
* Het oude centrum is van een bescheiden omvang en maakt een beetje een slaperige indruk. Lange, haaks op elkaar staande straten verwijzen naar de Romeinse oorsprong van de stad.
* Zijn grootste bloei beleefde Piacenza als middeleeuwse com­mune in de 13de eeuw en tijdens de Renaissance, toen het vanaf 1545 samen met Parma het domein van de familie Farnese vormde.

De Po is een rivier in Noord-Italië

* Het is de langste Italiaanse rivier.
* De rivier is ongeveer 652 kilometer lang en loopt van de berg Monviso in de Cottische Alpen in oostelijke richting via onder andere Turijn en Piacenza naar de Adriatische Zee, waar hij een delta vormt.
* De rivier voert het water af van een oppervlakte van 71.000 km², waaronder een groot deel van de zuidelijke Alpen.
* Het hart van het stroomgebied van de Po, de Povlakte, is het dichtstbevolkte gebied van Italië.
* De Latijnse naam van de Po is Padus.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Knooppunt met de**  |  | **→ Torino** |  |
| **→ Brescia** |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Piacenza-Sud** |  |

Piacenza Geschiedenis

* In de 3de eeuw v. Chr. werd `Placentia' gekoloniseerd door de Romeinen om een bolwerk te vormen aan de Po, die in die dagen de scheidingslijn vormde tussen het gebied van de Romeinen en dat van de Galliërs.
* In de Eerste Punische Oorlog viel het ten prooi aan verwoestingen.
* In de 1ste eeuw v. Chr. verkreeg het Romeinse burgerrecht.
* Ook in de Middeleeuwen was de ligging aan de Po doorslaggevend voor Piacenza’s bloei, de stad groeide uit tot één van de toonaangevendste handelscentra van Noord‑Italië.
* Zoals meestal berustte de macht aanvankelijk bij de bisschoppen (997‑1126).
* Vervolgens werd door een verbond van edelen en burgerlijke elite de commune uitgeroepen.
* In het midden van de 13de eeuw verschenen, na veel partijtwisten, de eerste `signori'.
* Vanaf 1314 had de familie Visconti het bijna anderhalve eeuw voor het zeggen, in de tweede helft van de 15de eeuw gevolgd door het eveneens Milanese heersersgeslacht Sforza.
* In 1545 gaf paus Paulus III Piacenza en Parma als hertogdom aan zijn zoon Pier Luigi Farnese, net als in Parma heeft de familie Farnese er tot 1731 de dienst uitgemaakt.
* In 1749 kwa­men beide steden in het bezit van de Bourbons.
* Na de Franse tijd werden ze toevertrouwd aan de nog immer geliefde Marie‑Louise van Oostenrijk.
* In 1848 was Piacenza de eerste stad die door een volksstemming koos voor annexatie door het koninkrijk Sardinië‑Piemonte.
* In de 20ste eeuw groeide het uit tot een welvarend handels‑ en industriecentrum, niet in de laatste plaats door de nabijheid van Milaan.

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Fiorenzuola** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Fidenza** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Knooppunt met de**  |  | **→ La Spezia** |  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Parma** |  |

Parma ± 171.000 inwoners

* Menigeen zal bij het horen van de naam Parma meteen terugdenken aan geschiedenislessen van vroeger.
* Aan de Tachtigjarige Oorlog en aan Mar­garetha van Parma, de dochter van Karel V, die als landvoogdes (1559‑'67) naar de Nederlanden werd gezonden om de opstandige provincies in het gareel te houden.
* Ook haar zoon, Alexander Farnese, vertoefde in de jaren 1578‑'92 als stadhoudergeneraal in dienst van de Spaanse koning Filips II in onze contreien.
* Zijn belangrijkste wapenfeit was de verovering van Antwerpen in 1585.
* Een statige stad is Parma, lange tijd hoofdstad van het hertogdom van de Farnese, nog altijd.
* En een stad met een gastronomische traditie.
* Wie kent niet de ham uit Parma, en natuurlijk de Parmezaanse kaas, die in Nederland vrijwel uitsluitend in geraspte vorm verkrijgbaar is.
* Niet voor niets vormt de voedingsmidde­lenindustrie, onder andere in de vorm van één van de grootste pasta fabrieken van Italië, de belangrijkste bron van Parma 's welvaart.

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Terre di Canossa** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Reggio Emilia** |  |

Reggio Emilia ± 162.290 inwoners

* Reggio Emilia (of Reggio nell'Emilia) is een stad in de Italiaanse regio Emilia-Romagna en hoofdstad van de provincie Reggio nell'Emilia.
* De stad in de Povlakte is van Romeinse oorsprong.
* Ze werd in 175 voor Christus opgericht onder naam Regium Lepidi, vernoemd naar de oprichter Marcus Emilius Lepidus.
* Tot de eenwording van Italië is eeuwenlang de naam Reggio gebruikt, zonder toevoeging van nell'Emilia.
* Om verwarring te voorkomen met het in Calabrië gelegen Reggio, werd de stad herdoopt in Reggio nell'Emilia.
* De historische binnenstad is overwegend middeleeuws.
* Het Piazza Camillo Prampolini is het hart van de stad; hier staan de domkerk en het Palazzo Comunale.
* In dit gebouw werd in 1797 de Cispadaanse Republiek opgericht. Er werd ook een vlag gekozen: groen, wit en rood, de huidige nationale vlag van Italië.
* Een ander belangrijk monument is de basiliek San Prospero met zijn karakteristieke achthoekige toren.
* De belangrijkste weg is de historische Via Emilia die de stad van west naar oost doorsnijdt.
* De in oorsprong romaanse kathedraal (13de eeuw) is pas in de 16de eeuw tot voltooiing gebracht

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Knooppunt met de**  |  | **→ Verona - Innsbruck** |  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Modena-Nord** |  |

Modena ± 177.000 inwoners

* Deze provinciehoofdstad verdient een bezoek.
* De sfeer is er gemoedelijk en gastvrij en het centrum is niet ongezellig.
* Bovendien heeft Modena voor de cultuurliefhebber twee niet te missen beziens­waardigheden in petto.
* De dom is één van de hoogtepunten uit de ro­maanse bouwkunst in Italië, terwijl de Galleria Estense tot de vooraan­staande musea voor schilderkunst behoort.
* Modena is de stad van Ferrari en de geboorteplaats van Luciano Pavarotti.
* De lijvige tenor is aan te zien dat de “Modenesi” lekkerbekken zijn.
* Ze beroemen zich erop dat hun ham die uit Parma overtreft, dat zij de beste Parmezaanse kaas maken en dat de lekkerste Lambrusco uit de heuvels rond de stad afkomstig is.
* Het kan dan ook geen toeval zijn dat u op een steenworp afstand van de dom een enorme overdekte markt kunt vinden waar werkelijk alles dat eet­baar is, wordt verkocht.

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Modena-Sud** |  |

Luilekkerland Modena

* Ham, kaas en wijn.
* Dat is de heilige drievuldigheid uit de gastronomische bijbel van Modena.
* Behalve ham leveren de varkens ook 'zampone'. 'Zam­pone e lenticchie' (gevulde varkenspootjes met linzen) is een traditioneel gerecht uit de Modenese keuken.
* Als er in deze streek over kaas wordt gesproken, gaat het over de Parmigiano‑Reggiano die, zoals de naam al aan­geeft, ook in de provincies Panma en Reggio Emilia wordt gemaakt.
* De wijn uit de streek is de bruisende Lambrusco.
* Er wordt, ten onrechte, vaak nogal geringschattend over gedaan.
* De Amerikanen zouden er gek op zijn, omdat hij hen zoveel aan Coca‑Cola doet denken.
* In de omgeving van Modena wor­den evenwel uitstekende droge en halfzoete Lambrusco's geproduceerd, die het predikaat DOC hebben verworven.
* Ze worden gebotteld in chique fles­sen met champagnekurken.
* Het is dus niet de Lambrusco in de flessen met schroefdoppen, die u in Nederland voor een paar gulden in de supermarkt kunt kopen en die met tienduizenden hectoliters per jaar naar de Verenigde Staten wordt geëxporteerd om daar te worden gedronken als 'real Italian wine'.
* Modena is ook beroemd om zijn op traditionele wijze bereide wijna­zijn, de 'aceto balsamico'.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Knooppunt met de**  |  | **→ Pisa - Livorno** |  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Sasso Marconi** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Rioveggio** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Roncobilaccio** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Barberino di Mugello** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Calenzano** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Firenze-Nord** |  |

Florence (Firenze) ± 403.300 inwoners

* De hoofdstad van Toscane ligt in een vlakte aan de oevers van de Arno die wordt omkranst door glooiende, groene heuvels.
* Flo­rence is wereldberoemd door zijn uitzonderlijke rijkdom aan monumen­ten en kunstwerken.
* Bovendien wordt de aantrekkingskracht van de stad, die een elegant‑aristocratische uitstraling heeft, nog eens vergroot door haar buitengewoon fraaie omgeving.
* Gesticht onder Caesar en tot volle wasdom gekomen in de Middeleeuwen, beleefde Florence zijn grootste bloeiperiode in de 15de -16de eeuw onder het bestuur van de Medici.
* Maar ook na die tijd bleef het een rol van betekenis spelen: als hoofdstad van het groothertogdom Toscane en in de 19de eeuw zelfs korte tijd van het verenigde Italië.
* In onze eeuw kreeg de stad vooral betekenis in cultureel en artistiek opzicht dankzij de indrukwekkende reeks kunstwerken die de eeuwen er hebben achtergelaten.
* Florence heeft een enorme bijdrage geleverd aan de Italiaanse cultuurgeschiedenis.
* Ooit stond hier de wieg van de Italiaanse taal‑ en letterkunde, zoals ook het humanisme en de Renaissance hier hun oorsprong vonden.
* En nog steeds is de stad een cultureel middelpunt.
* In die zin doet Florence (de Italianen zeggen Firenze), dat is afgeleid van het Latijnse ‘Florentia’ (‘de Bloeiende’) zijn naam al eeuwenlang eer aan.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Knooppunt met de**  |  | **Pisa** |  |
| **Pisa** |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Firenze-Scandicci** |  |

Scandicci

* De stad Scandicci is gelegen in de Italiaanse regio Toscane, in de provincie Florence.
* Het territorium van de gemeente ligt ingeklemd tussen de riever de Arno in het noorden en de rivier de Pesa in het zuid-westen.
* Scandicci is een van de grootste voorsteden van Toscaanse hoofdstad Florence.
* De afstand van de stad tot het centrum van Florence bedraagt slechts zes kilometer.
* Opgravingen hebben aangetoond dat de plaats al in de Romeinse tijd bewoond moet zijn geweest.
* Pas in 1774 is de stad officieel gesticht onder de naam Casellina e Torri.
* Pas vanaf 1929 wordt de huidige naam gebruikt.
* Halverwege de twintigste eeuw begon de grote groei van de stad; in de jaren zestig verdubbelde het inwonersaantal.
* Om de verbinding tussen de twee steden verder te verbeteren wordt er op dit moment een tramlijn aangelegd van Scandicci naar het centrale station van Florence.

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Firenze-Certosa** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Firenze-Sud** |  |

Florence Geschiedenis.

* In 59 v. Chr. bestemde Gaius Julius Caesar een kleine nederzetting, gelegen op de plaats waar de Via Cassia de Arno overstak, tot de soldatenkolonie ‘Florentia’.
* Deze nederzetting was waarschijnlijk al vanaf 1000 v. Chr bewoond: eerst door de Italiërs, daarna door de Etrusken en vanaf 300 v. Chr. door de Romeinen.
* Het inwonertal was klein, want gezond was het niet in de moerassige vlakte aan de rivier.
* Het hoog in de heuvel gelegen Fiesole was in die tijd een stad van veel meer betekenis.
* De veteranen uit Caesars legioenen gaven ‘Florentia’ het aanzien van een Romeins ‘castrum’: rechthoekig, ommuurd en doorkruist door twee loodrecht op elkaar staande hoofdstraten.
* Onder keizer Diocletianus werd Florence in de 3e eeuw na Chr. de zetel van de gouverneur van ‘Tuscia’ (het huidige Toscane en Umbrië).
* In de 4e eeuw verspreidde het christendom zich en werden in Florence de eerste kerken gebouwd.
* Maar de invallen van vreemde volkeren, die een einde maakten aan het Romeins Rijk, betekenden ook het einde van deze eerste episode uit de geschiedenis van de stad.

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Incisa** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Valdarno** |  |

Valdarno

* Het Valdarno is het dal van de rivier de Arno tussen Arezzo en Pisa in Toscane, Italië.
* De bovenloop in het Casentino en de stedelijke gebieden rond Arezzo, Florence en Pisa worden niet tot het Valdarno gerekend.
* Het Valdarno valt daardoor in twee gebieden te onderscheiden: het Valdarno Superiore (Hoge Arnodal) en het Valdarno Inferiore (Lage Arnodal).

**Valdarno Superiore**

* Het Valdarno Superiore is een landschappelijk zeer gevarieerd gebied tussen Arezzo en Pontassieve.
* De Arno stroomt hier door een bekken tussen twee bergketens van de Apennijnen: de Pratomagno (hoogte 1591 m) en het Chianti-gebergte (Monte del Chianti - hoogste punt 809 m).
* Het Valdarno heeft een vrij smalle vlakke dalbodem op 110-180 m boven zeeniveau.

Rivier de Arno

* De Arno is een rivier in Toscane, Italië.
* De Arno stroomt door de provincies Arezzo, Florence en Pisa, vanaf de berg Falterona (bij Arezzo, in de regio Casentino) tot aan de kust enkele kilometers ten westen van de stad Pisa, waar hij bij Tirrenia uitmondt in de Ligurische Zee.
* Het is de langste rivier van Toscane.
* De Arno stroomt eveneens door de stad Florence, waar hij wordt overbrugd door de beroemde Ponte Vecchio.
* De Arno heeft in de geschiedenis regelmatig de stad blank gezet.
* De laatste keer gebeurde dat bij de bekende overstroming in 1966.
* Vele kunstschatten zijn toen door water en modder bedolven.
* De Arno is een onberekenbare rivier die een zeker overstromingsgedrag vertoont.
* Binnen enkele dagen kan de rivier van bijna droog overgaan in bijna overstromend.
* Florence heeft veel profijt van de nieuwe dammen die stroomopwaarts, onder andere in de bovenloop van de Sieve, zijn geplaatst, waardoor de historische overstromingsproblemen bijna geheel zijn weggenomen.

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Arezzo** |  |

Arezzo ± 90.000 inwoners

* Arezzo is een stad in de Italiaanse regio Toscane.
* Het is de hoofdstad van de provincie Arezzo.
* Arezzo ligt 80 kilometer ten zuidoosten van Florence aan de belangrijkste weg- en spoorverbinding tussen Noord-Italië en Rome, op de overgang van verschillende valleien in een verder overwegend heuvelachtig gebied.

Geschiedenis

* Arezzo werd gesticht door de Etrusken en was het centrum van één van de twaalf Etruskische vorstendommen.
* Ten tijde van het Romeinse Rijk heette de stad Arretium en was het bekend als centrum van metaalbewerking en pottenbakkers.
* In de Middeleeuwen was het een zelfstandige stadstaat, tot het in 1384 toeviel aan Florence.
* Net als in het nabijgelegen Siena leeft het verleden nog voort in Arezzo.
* Op de laatste zondag van juni, en de eerste zondag van september wordt nog altijd het Steekspel der Saracenen (Giostra dei Saraceni) gehouden, waarin de verschillende buurten van de stad het tegen elkaar opnemen, en menigeen zich uitdost in middeleeuwse kostuums.

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Monte San Savino** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Valdichiana** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Chiusi** |  |

Chiusi ± 8000 inwoners

* Chiusi is een kleine stad in Toscane (Italië).
* Chiusi was oorspronkelijk een Etruskische stad, en heette toen Clevsin- (de Latijnse naam was Clusium).
* De stad was strategisch gelegen op een heuvel ten westen van de rivier Chania.
* Hoewel de grootte het misschien niet doet vermoeden was Chiusi een belangrijke drager van de Etruskische politiek en cultuur.
* Het kende zijn bloeitijd tussen de zesde en de vijfde eeuw v.Chr..
* Nadat het door Rome was ingelijfd verloor het veel van zijn grandeur.
* Aan het einde van de 6de eeuw na Christus werd Chiusi één van de belangrijkste hertogdommen van de Longobarden.

* Chiusi is nu vooral bekend door de verzameling Etruskische kunstvoorwerpen en urnen in het Museo Nazionale Etrusco.
* Daarnaast telt het talrijke kerken die artistieke waarde hebben, zoals de kathedraal San Secondiano.

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Fabro** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Orvieto** |  |

Orvieto

* Orvieto is een stad in het zuiden van de Italiaanse regio Umbrië (provincie Terni).
* De stad, gebouwd op een plateau van vulkanische tufsteen dat als natuurlijke vesting bij uitstek al in de Etruskische tijd (800-100 v.Chr.) bewoond was, kijkt uit over landschappen met wijngaarden.
* Voor de bouw van de vele monumentale gebouwen zijn eeuwenlang stenen uit het plateau gehaald.
* Daardoor ontstonden vele onderaardse gangen en gewelven, die nu toeristische bezienswaardigheden zijn geworden.

Geschiedenis

* Naar alle waarschijnlijkheid is Orvieto (uit het Latijn: urbs vetus = oude stad) ontstaan op de site van de oude Etruskische stad Volsinii.
* In de derde eeuw v.Chr. werd het door de Romeinen veroverd.
* Zoals in veel plaatsen in Umbrië werd in de 12de-13de eeuw de macht gegrepen door de 'popolo', het volk, en voerde Orvieto een oorlog met de stadstaten Siena, Perugia, Todi en Viterbo.
* Intern werd ze verscheurd door de strijd tussen de Welfen en de Ghibellijnen, hoewel de stad overwegend pausgezind was.
* In het midden van de veertiende eeuw werd de stad daarom onder pauselijk toezicht geplaatst, en een eeuw later zelfs bij de Kerkelijke Staat ingelijfd.
* In de zestiende eeuw was Orvieto enkele jaren de residentie van paus Clemens VII, na de Sacco di Roma.
* Pas in de tweede helft van de 20ste eeuw werd de ingeslapen stad door het toerisme wakker gekust.

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Attigliano** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Orte** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Magliano** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Ponzano** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Knooppunt met de**  |  | **→ Roma** |  |
|  |

Rome ± 2,7 miljoen inwoners

* Rome (Italiaans: Roma) is de hoofdstad van Italië en tevens hoofdstad van de regio Lazio en de provincie Rome.
* Het is de grootste stad van Italië.
* Door de stad, gelegen in het midwesten van het Apennijns Schiereiland, stromen de rivieren de Tiber en de Aniene.

* De geschiedenis van Rome strekt zich uit over 2500 jaar en de stad heeft zich in de geschiedenis ontwikkeld als een van de belangrijkste steden van de Westerse cultuur.
* Het was de hoofdstad van het Romeinse Koninkrijk, de Romeinse Republiek en het Romeinse Keizerrijk. Sinds 1871 is Rome de hoofdstad van Italië.
* Rome is ook de zetel van de paus, die het gezag voert over de dwergstaat Vaticaanstad, een enclave binnen de stad Rome.

* Rome is oorspronkelijk gebouwd op zeven heuvels, maar strekt zich inmiddels uit tot aan de Tyrreense Zee.
* Het historische stadscentrum bevindt zich op de Werelderfgoedlijst van de UNESCO.
* Bekende bezienswaardigheden zijn het Colosseum, het Forum Romanum, het Pantheon, de Sint-Pietersbasiliek, de Trevifontein en het Monument van Victor

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Guidonia** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Knooppunt met de**  |  | **L'Aquila** |  |
| **Pescara** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Knooppunt met de**  |  | **→ Roma** |  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Valmontone** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Colleferro** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Anagni** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Ferentino** |  |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Frosinone** |  |

Frosinone

* Frosinone is een stad in Latium, Italië, 70 kilometer ten zuidoosten van Rome.
* Het is tevens de hoofdstad van de gelijknamige provincie en de belangrijkste plaats in de streek Ciociaria.
* De stad is gelegen aan de rivier Sacco op 290 meter hoogte.
* De stad stond ten tijde van de Romeinen bekend als Frusino, dat op het kruispunt lag van verschillende belangrijke Romeinse wegen, waaronder de Via Casilina die naar Napels en verder leidde.
* Toch zijn er uit deze tijd weinig monumenten bewaard, op het amfitheater na.
* In de Tweede Wereldoorlog werd Frosinone, toen nog het centrum van een agrarisch gebied, namelijk zwaar getroffen door bombardementen door de geallieerden.
* Aanleiding hiervan was de aanwezigheid van verschillende militaire doelen in de omgeving van de stad.
* De wederopbouw van Frosinone kwam aanvankelijk langzaam op gang, maar vanaf de jaren zestig bloeide de stad op als industrieel centrum.
* Tevens uit deze periode stammen het conservatorium en de kunstacademie.

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Ceprano** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Pontecorvo** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Cassino** |  |

Cassino

* De stad Cassino is gelegen in de Italiaanse provincie Frosinone, in de regio Latium.
* Historisch gezien hoort de stad bij de zuidelijker gelegen regio Campanië.
* Het is een belangrijk commercieel, agrarisch en industrieel centrum.
* De plaats werd al lang voor de komst van de Romeinen bewoond door Italiërs. Gedurende de Romeinse periode heette de stad Casinum.
* Uit deze tijd dateert het goed bewaard gebleven theater en amfitheater van Cassino.
* Bij de stad ligt ook nog een deel van de oorspronkelijke Via Latina die Rome met Casilinum (het huidige Capua) verbond.
* Bekender is de stad geworden door de Slag om Monte Cassino.
* Tijdens de gevechten werd het historische deel van de stad vrijwel geheel verwoest.
* De grote militaire begraafplaatsen rondom de stad herinneren aan deze gebeurtenis.
* Niet alleen de stad maar ook de monumentale Benedictijner abdij Monte Cassino, die ruim 450 meter hoger ligt, werd zwaar getroffen.

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **San Vittore** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Caianello** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Capua** |  |

Capua ± 19.081 inwoners

* Capua is een gemeente en stad in de Italiaanse provincie Caserta (regio Campanië).
* Bij de stad liggen de ruïnes van het Amfitheater van Capua, het op een na grootste Romeinse amfitheater ter wereld.

Geschiedenis

* Capua is thans een onbeduidend stadje in de Italiaanse regio Campania, maar in de 3de en 4de eeuw voor Christus was het de rijkste stad van Campanië en na Rome de grootste stad van Italië.
* Campanië verkeerde tot ca. 500 v.Chr. grotendeels in de Etruskische invloedssfeer, maar er waren ook enkele Griekse nederzettingen, zoals Cumae en Neapolis (Napels).
* In de daarop volgende eeuwen werd de regio bewoond door een mengbevolking van Grieken, inheemse Osken en recentelijk binnengedrongen Samnieten, die de heersende klasse vormden.
* De tot de Oskisch-Umbrische familie behorende Samnitische taal domineerde, die weliswaar vaak "Oskisch" wordt genoemd, maar niet de taal is van de oorspronkelijke bewoners.

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Santa Maria Capua Vetere** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Caserta-Nord** |  |

Caserta ± 85.000 inwoners

* Caserta is een stad in Campanië, Italië, ongeveer 30 kilometer ten noorden van Napels, het is de hoofdstad van de gelijknamige provincie.
* Caserta ligt aan de rand van de Campanische Vlakte op een hoogte van 68 meter.
* De stad is vooral bekend vanwege het koninklijk Paleis van Caserta dat gebouwd is in opdracht van koning Karel VII van Napels.
* De architect van het enorme bouwwerk was Luigi Vanvitelli, zoon van de Nederlandse schilder Casper van Wittel die in 1675 naar Rome was verhuisd.
* Het gebouw meet 274 bij 184 meter en telt 1200 kamers die over 5 verdiepingen verspreid zijn.
* De tuin achter het paleis heeft een lengte van drie kilometer.
* Het bestaat uit een vlak deel en hellend deel, wat een bijzonder perspectief tot gevolg heeft.
* In het achterste deel van het park ligt de waterval Cascata di Diana met aan de voet de beeldengroep van Diana, Godin van de Jacht.
* In de Tweede Wereldoorlog diende het paleis als hoofdkwartier van de geallieerden.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Knooppunt met de**  |  | **→ Salerno** |  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tol.svg** | **Barriera Napoli Nord**  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Caserta-Sud** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Pomigliano d'Arco** |  |

Pomigliano d'Arco ± 40.279 inwoners

* Pomigliano d'Arco is een gemeente in de Italiaanse provincie Napels (regio Campanië).
* De gemeente is de thuisbasis van één van de vijf Fiat-fabrieken in Italië.
* De fabriek werd gesticht als werkgelegenheidsproject voor landbouwers in de jaren zeventig en was de thuisbasis van de Alfa Sud.

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Acerra** |  |

Acerra ± 49.313 inwoners

* Acerra is een gemeente in de Italiaanse provincie Napels (regio Campanië).
* Op 26 maart 2009 werd in deze gemeente een verbrandingsoven geopend.
* De oven zal 600.000 ton afval per jaar kunnen verwerken en 200.000 mensen van elektriciteit kunnen voorzien.
* Geen overbodige luxe gezien het enorme afvalprobleem in Zuid-Italië.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Knooppunt met de**  |  | **→ Bari** |  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Casoria** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Knooppunt met de**  |  | **→ Pozzuoli** |  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Beschrijving: Afslagsymbool.svg **Napoli-Centro** |  |

Napels

* Napels (Italiaans: Napoli; Napolitaans: Napule) is de derde stad van Italië, en de grootste van de Mezzogiorno (Zuid-Italië).
* Napels is tevens hoofdstad van de regio Campanië (Campania) en van de provincie Napels.
* De Napolitaanse agglomeratie heeft circa 4,4 miljoen inwoners.
* Napels heeft een rijke geschiedenis, kunst en cultuur, wereldberoemde gastronomie en een eigen dialect, het Napolitaans, dat zover afwijkt van het Italiaans dat men het met meer recht een taal zou kunnen noemen (vergelijkbaar met de positie van het Catalaans in Spanje).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Knooppunt met de**  |  | **→ Salerno** |  |
|  |

Salerno ± 163.000 inwoners provincie Salerno.

* In Salerno is sa­pienza te koop, wijsheid in de vorm van koekjes van eigen deeg, gemaakt van kruidkoek, honing en kandij.
* Het is de tweede stad van Campanië, na Napels, en het lijkt in een aantal opzichten meer op een noordelijker gelegen stad dan de grote rivaal.
* De oorsprong is Etruskisch, maar ook in die tijd stond Salerno in de schaduw van steden als Cuma en Salernum.
* De stad bestaat uit een oud middel­eeuws deel rond de Duomo en de Via dei Mercanti, een mondain deel rond de Lungomare Trieste en een nieuwe wijk waar de bombardementen van de laatste oorlog de zaak kaal hebben geslagen.
* Misschien is het mede daardoor (en door de grote ruime haven) dat Salerno een industriëler en koeler karakter heeft dan op die breedtegraad in Italië gebruikelijk is.
* De stad die een grote bloei-periode kende onder de Lombarden (8ste eeuw) en de Noormannen (11de eeuw) had een wereldvermaarde art­senijschool.
* De Scuola Medica Salernitana was haar tijd eeuwen vooruit en het handboek of Vademecum, waarin uitgebreide beschrijvingen van ziektesymptomen, typeringen van ziekten, kruidenleer en andere geneeswijzen, heeft tot op heden moderne elementen.
* De stad kreeg zelfs als bijnaam `stad van Hippocrates' (de patroon der medi­cijnmannen en -vrouwen).